



Inteligencia emocional y enseñanza de la música /

Balsera Gómez, Francisco J.

Dinsic Publicacions Musicals, (

Monografía

Este libro es un texto práctico, un recurso didáctico en el que damos a conocer las actividades (todas ellas basadas en las competencias de la inteligencia emocional) que mejor resultado nos han dado con los estudiantes de Piano y de Música de Cámara a lo largo de estos años. Algunos de estos ejercicios fueron realizados por Alfonso, Jorge y Roberto, los protagonistas de nuestra historia. En la primera parte del libro, organizada en dos capítulos, se expone sucintamente el marco teórico de la inteligencia emocional. Veremos cómo ha evolucionado el concepto de inteligencia y describiremos las principales teorías de la emoción que a nuestro juicio mejor aplicabilidad tienen en la enseñanza de la música. En la segunda parte del libro, constituida por cuatro capítulos, presentamos las actividades elaboradas y las plantillas de trabajo. Como el lector comprobará, la mayoría de las actividades educan varios aspectos de la inteligencia emocional, si bien las hemos clasificado según la habilidad emocional principal que promueven. El texto se cierra con una amplia bibliografía y webgrafía acerca de la inteligencia emocional, música y educación.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgzODM0NzA>

Título: Inteligencia emocional y enseñanza de la música Francisco J. Balsera Gómez, Domingo J. Gallego Gil.

Editorial: Barcelona Dinsic Publicacions Musicals, 2015.)

Descripción física: 163 p. il. 23 cm

Mención de serie: Materiales de pedagogía musical

ISBN: 978-84-96753-72-3

Materia: Música Inteligencia emocional Música- Enseñanza Estudio y enseñanza

Autores: Gallego, Domingo J. (1941-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es