



La conquista di Granata [dramma lirico in tre atti /

Arrieta, Emilio

Instituto Complutense de Ciencias Musicales,
2007.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTgzOTI4MzM>

Título: La conquista di Granata Música impresa] dramma lirico in tre atti Emilio Arrieta ; Temistocle Solera ; edición crítica, María Encina Cortizo, Ramón Sobrino.

Editorial: Madrid Instituto Complutense de Ciencias Musicales 2007.

Descripción física: 1 partitura vocal (346 p.) 30 cm

Mención de serie: Música hispana. Serie A. Música lírica. Reducción para canto y piano 26

Nota general: Introducción en español e inglés. Esta reducción para canto y piano está basada en la edición crítica del ICCMU de la partitura completa (Música Hispana. Serie A, Música lírica. Ópera, n. 63)

Copyright/Depósito Legal: AS 6628-2007

Materia: Ópera- Libretos Óperas Partituras vocales

Autores: Solera, Temistocle. Sobrino, Ramón, ed. lit. Cortizo, María Encina, ed. lit.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es