



Figuras del bien y del mal : la construcción cultural de la masculinidad y de la feminidad en el teatro calderoniano /

Coloquio Anglogermano sobre Calderon (17°.

2014.

Münster, Alemania)

Academia del Hispanismo, ;

2017

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTk1Mzc5MTc>

Título: Figuras del bien y del mal la construcción cultural de la masculinidad y de la feminidad en el teatro calderoniano edición al cuidado de Manfred Tietz y Gero Arnscheidt ; en colaboración con Christoph Strosetzki

Editorial: Academia del Hispanismo, Pontevedra : 2017

Descripción física: 682 p.

Mención de serie: Publicaciones Académicas. Biblioteca de Theatralia 29 Archivum Calderonianum 14

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas e índices

ISBN: 9788416187607

Materia Nombre: Calderón de la Barca, Pedro 1600-1681). Teatro. 2011

Materia: Rol según el sexo en la literatura Teatro español- 1500-1700 (Período clásico)

Autores: Tietz, Manfred, ed. lit Arnscheidt, Gero, ed. lit Strosetzki, Christoph, col

Punto acceso adicional serie-Título: Publicaciones Académicas. Biblioteca de Theatralia 29 Archivum Calderonianum 14

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es