



Historia de la literatura coreana

Misook, Ko

Servicio de Publicaciones y Divulgación Científica de la Universidad de Málaga,
2016

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTk1NDY3Nzg>

Título: Historia de la literatura coreana

Editorial: Málaga Servicio de Publicaciones y Divulgación Científica de la Universidad de Málaga 2016

Descripción física: 1 recurso electrónico (198 p.)

Mención de serie: eLibro

Contenido: HISTORIA DE LA LITERATURACOREANA DE LA (...) -- PÁGINA LEGAL -- NOTA DEL TRADUCTOR -- ÍNDICE -- PREFACIO -- INTRODUCCIÓN -- ORÍGENES DE LA HISTORIA DE LA LITERATURA (...) -- PERSPECTIVA GENERAL Y CARACTERÍSTICAS DE (...) -- PANORAMA GENERAL Y CAUSAS DEL ESCASO (...) -- ESCRIBIR Y DOCUMENTAR EN LENGUA COREANA -- LITERATURA HANMUN Y LITERATURA HANGUL -- CORRIENTES DE PENSAMIENTO FORÁNEAS Y AUTÓCTONAS -- TRADICIONES Y CARACTERÍSTICAS DE LA (...) -- MITOLOGÍA DE LA FUNDACIÓN NACIONAL Y (...) -- HISTORIA Y FUNDACIÓN NACIONAL -- EL MITO DE TANGUN DEL REINO KOCHOSON -- EL MITO DE CHUMONG DEL REINO KOKURYO -- EL MITO DE ONCHO DEL REINO BAEKCHE -- EL MITO DE PAKHYUKGOSE -- EL MITO DEL REY KIM SURO DEL REINO GAYA -- CANCIONES TRADICIONALES: DE LOS CANTOS (...) -- LA CANCIÓN GUZIGA (CANCIÓN DEL REY QUE (...) -- LA CANCIÓN GONGMUDOHAGA (MI SEÑOR , NO (...) -- LA CANCIÓN HWANG ZOGA (CANCIÓN DE RUISEÑORES (...) -- INTRODUCCIÓN AL HANMUN (O SINOCOREANO) (...) -- LA LITERATURA HANMUN DEL REINO KOKURYO -- LA LITERATURA HANMUN EN BAEKCHE -- LA LITERATURA HANMUN ANTES DE LA UNIFICACIÓN (...) -- LA HYANGGA: ROMANTICISMO Y MELANCOLÍA DEL (...) -- AMORÍOS ROMÁNTICOS DE LA HYANGGA EN CUARTETAS -- LA CORRUPCIÓN SOCIAL RETRATADA EN LA CHOYONGGA -- TRISTES SOMBRAS DE LA VIDA EN LAS CANCIONES (...) -- WOLMYUNGSA , MAESTRO BUDISTA Y AUTOR (...) -- LA LITERATURA HANMUN DE LA ÉPOCA DE SILLA (...) -- DOS GENIOS DEL REINO DE SILLA , GANGSU (...) -- LA LITERATURA BUDISTA Y EL (...) -- CHO 'E CH'WON , PRECURSOR EN COREA DE (...) -- LA LITERATURA HANMUN DEL REINO BALHAE -- LEYENDAS Y RELACIONES DIVERTIDAS Y CURIOSAS: (...) -- YO#N-O, SE-O Y SUS RELACIONES CON LA MITOLOGÍA (...) -- HISTORIA DE LA REINA SONDOK Y EL ESTATUS (...) -- LAS OREJAS DEL REY , CUAL LAS DE ASNO -- EL MARTIRIO DE ICHADON -- AVANCES DE LA

LITERATURA BIOGRÁFICA , RELATOS (...). LA LITERATURA HANMUN DE LA PRIMERA MITAD (...) -- CREACIÓN DE LAS OPOSICIONES NACIONALES (...) -- CREACIÓN DE LA GUKHAK (ESTUDIOS ESTATALES ...) -- JO#NG JISANG Y KIM BUSIK , RIVALES EN EL (...) -- RELEVO Y CAMBIOS DEL CÍRCULO DE LITERATOS -- ASOCIACIÓN JUKRIMGHOE Y LEE KYUBO -- HISTORIA Y LITERATURA: ÉPICA Y VIDAS DE (...) -- ESCRITOS SOBRE LA VIDA DE LOS HÉROES , (...) -- EL INGENUO ONDAL Y LA PRINCESA PYONGGANG -- HISTORIA PRINCIPAL DEL SAMGUK SAGUI Y VIDA (...) -- EL SAMGUK SAGUI Y EL SAMGUK YUSA -- HISTORIAS EN FORMA DE LITERATURA : EPISODIOS (...) -- LA CANCIÓN POPULAR DE KORYO#: SUEÑOS Y (...) -- DOLOR DE DESPEDIDA Y JÚBILO DE AMOR -- LA VIDA EN TIEMPOS DE GUERRA -- LITERATURA CRÍTICA DE LA DINASTÍA KORYO -- PAHANJIB (ESCRITOS COMO PASATIEMPO), DE (...) -- BAEGUNSOSO#L (ENSAYOS Y CRÍTICA LITERARIA ...) -- BOHANJIP (SUPLEMENTO DEL PAHANJIB), DE (...) -- YOKONGPAESOL (ESCRITOS DEL ANCIANO YOK), (...) -- TONGINCHIMUN (ANTOLOGÍA DE ESCRITORES ...) -- KYUNGGUICHEGA: IDEAS Y REALIDADES DE LA (...) -- EL ORGULLO DE LOS LITERATOS Y LA HALIMBYO#LGOK (...) -- CANTOS DE PROPAGANDA DE LA IDEOLOGÍA (...) -- LA VIDA DEL HOMBRE Y DE LAS COSAS -- MITOLOGÍA DE LA FUNDACIÓN DE KORYO# Y (...) -- VIDAS DE HÉROES RELIGIOSOS Y EL KYUNYO#-CHO#N (...) -- VARIAS FORMAS BIOGRÁFICAS -- GONGBANG-CHO#N: VIDA DE DON DINERO -- BIOGRAFÍAS DE BUDISTAS Y LA (...) -- TAEPYUNGKWANG -GUI (LEYENDAS FANTÁSTICAS ...) -- TENDENCIAS DE LA LITERATURA HANMUN DURANTE (...) -- LA EDICIÓN DE LA TONGMUNSO#N (ANTOLOGÍA ...) -- LA LITERATURA KWANGAK (RESIDENCIAS MINISTERIALES -- LA VISIÓN DE LA LITERATURA DEL PARTIDO (...) -- PRESENCIA DE LA LITERATURA DE LOS BANGOEIN (...) -- COLECCIÓN DE CHISTES ERÓTICOS -- ORÍGENES DE LA NOVELA: BIOGRAFÍAS Y RELATOS (...) -- KIM SISEUP Y LA GEUMO-SHINHWA -- NOVELAS BIOGRÁFICAS POSTERIORES A LA GEUMO-SHINHWA SHIJO Y GASA: EL DESCUBRIMIENTO DE LA BELLEZA (...) -- DIVERSAS FORMAS DE SHIJO -- BASE IDEOLÓGICA DEL SHIJO Y EL GANGHOGADO (...) -- LITERATURA DE LA GASA, FORMA LIBRE -- LAS GASAS DE PAISAJES NATURALES : RÍOS (...) -- ALQUIMISTAS EN LENGUA VERNÁCULA: SONGKANG (...) -- SONGKANG CHO#NG CHUL : VIDA Y FIGURA -- EL MUNDO DE LAS GASAS DE SONGKANG -- KOSAN YUN SUNDU : VIDA Y FIGURA -- EL VIVO LENGUAJE DE LA OBUSASHISA (EL ...) -- LA LITERATURA HANMUN DEL PERÍODO INTERMEDIO (...) -- TENDENCIAS POÉTICAS EN HANMUN DE LA PRIMERA (...) -- EL CÍRCULO LITERARIO DE MOKREUNG Y LOS (...) -- REDESCUBRIMIENTO DE LOS ESCRITOS CLÁSICOS (...) -- APARICIÓN DE NOVELAS EN HANGUL -- LA VIDA DE SO#LKONGCHAN-CHO#N, DE CHAE SU -- DIVULGACIÓN DE LA TRADUCCIÓN DE LA BIOGRAFÍA (...) -- MODALIDADES DE LA NARRATIVA DEL SIGLO XVI (...) -- DIFUSIÓN DE LA NOVELA: MANUSCRITOS, (...) -- CARACTERÍSTICAS DE LA DIFUSIÓN DE LA NOVELA -- INICIO DE LA PUBLICACIÓN COMERCIAL DE (...) -- RECITALES COLECTIVOS Y RECITADORES DE NOVELAS -- EL ALQUILER DE LIBROS -- AUTORAS Y NOVELAS FEMENINAS -- NOVELAS KYUBANG (ALCOBA DE DAMAS), DEL (...) -- DOS TIPOS DE NOVELA KYUBANG -- VIDA Y PENSAMIENTO DE SO#PO KIM MANJUNG -- GUWUNMONG (EL SUEÑO DE LAS NUEVE NUBES -- SASSINAMCHO#NG-GUI (HISTORIA DE LA SEÑORA (...) -- OPRESIÓN Y ESCAPISMO : DOS VERTIENTES DE (...) -- CHANGSONGAMEUI-ROK (LIBRO DE LAS BUENAS (...) -- NOVELAS HEROICAS: LA VIDA DEL HÉROE -- PRIMERAS NOVELAS HEROICAS -- VIDA DE CHO WUNG, ARQUETIPO DE NOVELA HEROICA -- VIDA DE IM KYUNGO#P: EJEMPLO DE NOVELA (...) -- NOVELAS DE HEROÍNAS : VIDA DE LA SEÑORA (...) -- VIDA DE HONG GUILTON -- VIDA DE SUKHYANG -- NUEVAS TENDENCIAS DE LA LITERATURA HANMUNEN (...) -- PERÍODO DE LOS PAISAJES VIVOS Y LA POESÍA (...) -- POESÍA HANMUN AL ESTILO CHOSON Y SU MANIFIESTO (...) -- PROSA DEL GÉNERO SOPUMMUN (ENSAYOS BREVES (...). SASULSHIJO, RETRATOS VIVOS, BODEGONES Y (...) -- LA RISA EN EL SASULSHIJO -- EL MUNDO DE LA SENSUALIDAD EN EL SASULSHIJO -- HISTORIAS SECRETAS SOBRE LA VIDA PALACIEGA -- KYECHUKILGUI (DIARIO DEL AÑO DEL TORO NEGRO ...) -- NOVELA HISTÓRICA : VIDA DE LA REINA INHYUN -- HANJUNG-ROK: EL REY QUE METIÓ A SU HIJO (...) -- CANCIONES NARRATIVAS, PANSORI -- CHUNHYANG -CHO#N: EL AMOR DE UNA GUISAENG, (...) -- SHIMCHO#NG-CHO#N: LA HIJA QUE SE LANZÓ (...) -- HEUNGBU-CHO#N: EL PEQUEÑO INGENUO Y SU (...) -- NUEVAS EXPERIENCIAS Y POSIBILIDADES DE (...) -- LA OBRA DE PARK INROE , PUNTO DE INFLEXIÓN (...) -- LA GASA DE KYUBANG, DONDE SE CUENTA LA (...) -- DESCRIPCIONES DE COSTUMBRES MUNDANAS EN (...) -- EL MUNDO DE LAS

CHAPGA (CANCIONES SOBRE (...)) -- FLEXIBILIDAD FORMAL DE LA CHAPGA -- VIVACIDAD DEL LENGUAJE DE LA CHAPGA -- MANERAS DE EXTERIORIZAR LOS SENTIMIENTOS (...) -- DISOLUCIÓN DE LA LITERATURA HANMUN Y LA (...) -- JUEGOS DE PALABRAS DE CARÁCTER TRISTE -- (...) -- DIFUSIÓN Y VARIEDAD DE LA POESÍA HANMUN (...).

Detalles del sistema: Forma de acceso: World Wide Web

ISBN: 9788497477086

Autores: Byungsul, Jung Jung, Min

Entidades: ProQuest

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es