



La ciudad y los perros : biografía de una novela /

Aguirre, Carlos (1958-)

Renacimiento,
2017

Monografía

En 1963 se publicó *La ciudad y los perros*, la primera novela de Mario Vargas Llosa. Desde entonces ha tenido una trayectoria marcada por el éxito entre críticos y lectores, pero también rodeada de polémica y escándalo. Este ensayo ofrece una reconstrucción de las peripecias por las que pasó la primera novela del Premio Nobel peruano, sobre las cuales el propio Vargas Llosa dijo que "podría escribir un libro entero". Este ensayo ilumina facetas poco conocidas de la biografía de Vargas Llosa, la historia del boom latinoamericano, el mundo editorial y cultural en España e Hispanoamérica, la censura franquista y sus efectos y las conexiones entre literatura y política en los años inmediatamente posteriores a la revolución cubana. Apartándose de la historia oficial y de los mitos que han rodeado la trayectoria de *La ciudad y los perros*, este libro permite situar en sus coordenadas históricas y culturales el punto de partida de una novela y un autor que con el tiempo se convertirían en clásicos de la literatura peruana y universal. Carlos Aguirre es profesor de Historia en la Universidad de Oregon. Obtuvo su doctorado en la Universidad de Minnesota en 1996, y en 1999 recibió la beca de la John Simon Guggenheim Foundation. Es autor de los libros *Dénle duro que no siente. Poder y transgresión en el Perú republicano* (2008), *The Criminals of Lima and their Worlds: The Prison Experience (1850-1935)* (2005), *Breve historia de la esclavitud en el Perú. Una herida que no deja de sangrar* (2005) y *Agentes de su propia libertad. Los esclavos de Lima y la desintegración de la esclavitud, 1821-1854* (1993). También ha coeditado varios libros sobre la historia del bandolerismo, las prisiones, los intelectuales, el marxismo y la historia de Lima, incluyendo *The Lima Reader*, con Charles Walker (2017) y *The Peculiar Revolution. Rethinking the Peruvian Experiment Under Military Rule*, con Paulo Drinot (2017)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTk1NTk3NjU>

Título: La ciudad y los perros biografía de una novela Carlos Aguirre

Editorial: Valencina de la Concepción (Sevilla) Renacimiento 2017

Descripción física: 378 p. il. 21 cm

Mención de serie: Los cuatro vientos / Renacimiento

Bibliografía: Bibliogr.: p. 355-378

Copyright/Depósito Legal: SE 1903-2017

ISBN: 978-84-16981-93-9

Materia Nombre: Vargas Llosa, Mario 1936-). Ciudad y los perros, La- Crítica e interpretación

Punto acceso adicional serie-Título: Los cuatro vientos (Renacimiento)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es