



## Volverse público : las transformaciones del arte en el ágora contemporánea /

Groys, Boris (1947-),  
autor

Caja Negra Editora,  
cop. 2016

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTk2MzkzNzc>

---

**Título:** Volverse público las transformaciones del arte en el ágora contemporánea Boris Groys ; traducción Paola Cortes Rocca

**Editorial:** Buenos Aires Caja Negra Editora cop. 2016

**Descripción física:** 203 p.

**Mención de serie:** Futuros próximos 01

**Nota general:** Traducción de: Going public

**ISBN:** 978-987-1622-30-6

**Materia:** Arte- Filosofía

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)