



Arte en Castilla-La Mancha II : Del Renacimiento a la Actualidad /

Cortés Arrese, Miguel (1951-)

Almud, ediciones de Castilla-La Mancha, 2018.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTk2Nzc0MTU>

Título: Arte en Castilla-La Mancha II : Del Renacimiento a la Actualidad : coord. de Miguel Cortés Arrese ; [textos de Adolfo de Mingo... (et al.)].

Editorial: Toledo Almud, ediciones de Castilla-La Mancha 2018.

Descripción física: p il cm.

Mención de serie: Biblioteca Añil 70

Nota general: Contiene: 1. Arte del Renacimiento, por Pedro Ibáñez Martínez. -- 2. Domenikos Theotocópoulos, el Greco, por Miguel Cortés Arrese. -- 3. Arte Barroco, por Fernando González Moreno. -- 4. Arte de la Ilustración, por Adolfo de Mingo Lorente. -- 5. El arte del siglo XIX, entre la tradición y la novedad, por Silvia García Alcázar. -- 6. Tramas, temas, nombres, tipos, géneros: arte de los siglos XX y XXI, por José Rivero Serrano. -- 7. Bibliografía.

ISBN: 978-84-948075-1-0

Materia: Arte Siglo 16º-21º.

Materia Geográfica: Castilla-La Mancha

Autores: Cortés Arrese, Miguel (1951-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es