



Cine y renovación estética en la vanguardia española : Antología crítica, 1920-1936 /

Puyal, Alfonso

Editorial Renacimiento,
D.L.2017

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTk3MDMxOTc>

Título: Cine y renovación estética en la vanguardia española Antología crítica, 1920-1936 Alfonso Puyal

Editorial: Sevilla Editorial Renacimiento D.L.2017

Descripción física: 310 p. il. 21 cm

Mención de serie: Los cuatro vientos 124

Copyright/Depósito Legal: SE 2387-2017

ISBN: 978-84-17266-19-6

Materia: Cine- España- 1920-1936 Motion pictures- Spain- 1920-1936 Vanguardismo Avant-Garde (Aesthetics)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es