



Grabaciones históricas [= historic recordings : 78 rpm and live concerts /

Falla, Manuel de (1876-1946)

Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 2009

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTk3ODU2ODQ>

Título: Grabaciones históricas Grabación sonora musical] = historic recordings : 78 rpm and live concerts Manuel de Falla

Editorial: Sevilla Junta de Andalucía. Consejería de Cultura 2009

Descripción física: 4 discos (CD-DA) (75, 76, 69, 68 min.) DDD 12 cm + 1 folleto (47 p.)

Variantes del título: Historic recordings

Mención de serie: Documentos sonoros del patrimonio musical de Andalucía. Serie I. Clásica

Contenido: CD 1. Serenata andaluza / (Antonia Mercé "La Argentina"). Tus ojillos negros / (Elvira Hidalgo acompañada de orquesta). Cuatro piezas españolas / (Leopoldo Querol, piano). Siete canciones populares españolas ; Soneto a Córdoba / (María Barrientos, soprano ; Manuel de Falla, piano). Concerto / (M. de Falla, clavecín Pleyel ; Marcel Moyse, flauta ; Georges Bonneau, oboe ; Emile Godeau, clarinete ; Marcel Darrieux, violín ; Auguste Cruque, violonchelo). Psyché / (Leyla Ben Sedyra, soprano ; Quinteto Instrumental Pierre Jamet). Fantasía Bética / (Mark Hambourg, piano). El amor brujo. Canción del fuego fatuo, Canción del amor dolido / (María Barrientos, soprano ; M. de Falla, piano). El amor brujo. Canción del fuego fatuo / (Conchita Supervía acompañada de orquesta). El amor brujo. Danza del juego del amor / (Ninon Vallin acompañada de orquesta) CD 2. El amor brujo / (Conchita Velázquez, soprano ; Orquesta Bética de Cámara de Sevilla ; Ernesto Halffter, director). Noche en los jardines de España / (Manuel Navarro, piano ; Orquesta Bética de Cámara de Sevilla ; Ernesto Halffter, director). Siete canciones populares españolas / (Conchita Supervía, Juan García, Miguel Fleta, Lucrecia Bori ; Frank Marshall, J. Sabater, O. Colacelli, George Copeland, piano) CD 3. El retablo de Maese Pedro / (Isabel Penagos, soprano ; José Ma. Higuero, tenor ; Pedro Farrés, barítono ; Genoveva Gálvez, clavecín ; Orquesta Sinfónica de la RTVE ; Ernesto Halffter, director). El sombrero de tres picos. Suites no. 1 y 2 ; Homenajes / (Orquesta Nacional de España ; Ataulfo Argenta, director) CD 4. Homenaje / (Andrés Segovia, guitarra). La vida breve / (Pilar Lorengar, soprano ; Orquesta y Coro de la RTVE ; Enrique García Asensio, director). Fuego fatuo / (Orquesta Sinfónica de la RTVE ; Antoni Ros Marbá, director)

Fecha: Grabaciones realizadas entre 1926 y 1976

Materia: Ópera. CSICAUL Música para guitarra. CSICAUL Conciertos (Clave con conjunto instrumental)- 19..
CSICAUL Canciones (Voz aguda) con acompañamiento instrumental- 19... CSICAUL Suites (Piano)- 19..
CSICAUL Ballets. CSICAUL Música para piano. CSICAUL

Entidades: Centro de Documentación Musical de Andalucía

Punto acceso adicional serie-Título: Documentos sonoros del patrimonio musical de Andalucía. Serie I, Clásica

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es