



La Música en la catedral de Granada en la primera mitad del siglo XVII : Diego de Pontac [

Ramos López, Pilar

Diputación Provincial. Area de Cultura y Juventud :
Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Centro de
Documentación Musical de Andalucía,
1994

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTk4Mjk3MTI>

Título: La Música en la catedral de Granada en la primera mitad del siglo XVII : Diego de Pontac Música impresa]
Pilar Ramos López

Editorial: Granada Diputación Provincial. Area de Cultura y Juventud Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.
Centro de Documentación Musical de Andalucía 1994

Descripción física: 2 vol. (XXXII, 397, 313 p.) música 27 cm + 1 disc

Nota general: Obra basada en la tesi de l'autora

Bibliografía: Bibliografía vol. 1, p. 361-373. Índex

Copyright/Depósito Legal: GR 1141-1994

ISBN: 8478071288 obra completa) 8478071296 vol. 1) 847807130X vol. 2)

Materia Nombre: Pontac, Diego de

Materia Entidad: Catedral de Granada- Historia- S.XVII

Materia: Música sacra- Andalusia- Granada- S.XVII Música vocal sacra Cors sacres (Veus mixtes) a cappella

Entidades: Centro de Documentación Musical de Andalucía Andalusia. Consejería de Cultura

Punto acceso adicional serie-Título: Clave (Centro de Documentación Musical de Andalucía)

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es