



Los orígenes del cristianismo en la literatura, el arte y la filosofía.

Álvarez-Pedrosa Núñez, Juan Antonio

López Salvá, Mercedes

Sanz Extremeño, Ignacio

Sánchez Madrid, Nuria

Dykinson,

2018

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTk4NTUxOTE>

Título: Los orígenes del cristianismo en la literatura, el arte y la filosofía. 2 Juan Antonio Álvarez-Pedrosa, Mercedes López Salvá, Nuria Sánchez Madrid, Ignacio Sanz Extremeño

Editorial: Madrid Dykinson 2018

Descripción física: 403 p. il. 24 cm

Mención de serie: Clásicos Dykinson. Monografías

Bibliografía: Incluye bibliografía al final de cada artículo

ISBN: 9788491485254

Materia: Cristianismo- S.I-VI Cristianismo y filosofía antigua Arte y religión Cristianismo en la literatura

Autores: Álvarez-Pedrosa Núñez, Juan Antonio López Salvá, Mercedes Sanz Extremeño, Ignacio Sánchez Madrid, Nuria

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es