



## Multimúsica

[

Brncic, Gabriel (1942-), compositor  
Polonio, Eduardo (1941-), compositor  
Zulián, Claudio (1960-), compositor

Audiovisuals de Sarriá, 1991.

Música electroacústica

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTk4NzY5Mzk>

**Título:** Multimúsica Grabación sonora]

**Editorial:** Barcelona Audiovisuals de Sarriá 1991.

**Descripción física:** 1 disco sonoro digital 12 cm + 1 folleto (7 páginas)

**Mención de serie:** Associació Catalana de Compositors 5

**Contenido:** Clarinen tres (1986) / Gabriel Brncic (Gabriel Brncic, viola, sintetizador controlado por ordenador; realización, Phonos) -- Narcissus (1988) / Eduardo Polonio (G. Brncic, viola; E. Polonio, sintetizador, cinta; realización, GME de Cuenca) -- Por de ser set (1984-89) / Claudio Zulian (C. Zulian, flauta, cinta; realización, Phonos) -- Concert gothique (1985) / Gabriel Brncic (G. Brncic, viola, cinta; realización, Groupe de Musique Expérimentale de Bourges (GMEB)) -- Diagonal (1991) / Eduardo Polonio (C. Zulian, flauta, piccolo, etc.; G. Brncic, viola; E. Polonio, sintetizador, percusión, cinta; realización en el estudio del compositor) -- Sueños eléctricos (1988) / Claudio Zulian (C. Zulian, flauta; E. Polonio, procesadores electrónicos)

**Fecha:** Grabación realizada en el Auditori de la Fundació Joan Miró de Barcelona, entre los días 27 de mayo y 1 de junio de 1991.

**Copyright/Depósito Legal:** B 26696-1991

**Materia:** Viola y electroacústica, Música para. Música para flauta y electroacústica

**Autores:** Brncic, Gabriel ( 1942-), compositor Polonio, Eduardo ( 1941-), compositor Zulián, Claudio ( 1960-), compositor

**Entidades:** Laboratorio Phonos Barcelona) Gabinete de Música Electroacústica (GME) (Cuenca) Groupe de Musique Expérimentale de Bourges Francia)

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es