



RAS [revista de arte sonoro.

Centro de Creación Experimental,
2001.

Arte sonoro

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlOGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTk5MTkyOTM>

Título: RAS Grabación sonora] revista de arte sonoro.

Editorial: Cuenca Centro de Creación Experimental 2001.

Descripción física: 1 disco sonoro digital 12 cm + 1 folleto ([24] páginas)

Mención de serie: RAS: Revista de Arte Sonoro 6

Nota general: CD donado por Javier Álvarez. Revista editada con la colaboración del Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

Contenido: Ora smetis / Velimir Jlebnikov -- Sin título / Alexei Krucheni -- Poema / Kasimir Malevich -- Una aventura extraordinaria le ocurrió a Vladimir Mayakoski, en verano, en la dacha / Vladimir Mayakoski -- Entrevista / Marcel Duchamp -- Asaeteada / Fátima Miranda -- ¿Este es el final? / Modisti -- El soliloquio de la felicidad (fragmentos) / Francesc Torres -- Sofía Noel tenía un cuadro de Varela en su salón / Pedro Elias -- Hipermusic and the Sighting of Sound / The Meta-Orchestra -- faneca mrjohncoltrane noviembre homenaje (2 x remezcla) / Bravido

Créditos: Redacción: Kepa Landa, Javier Ariza, José Antonio Sarmiento.

Materia: Instalaciones sonoras (Arte)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es