



Materia y acción en las catedrales medievales (ss. IX-XIII) : construir, decorar, celebrar = Material and action in European cathedrals (9th-13th centuries) : building, decorating, celebrating /

Boto Varela, Gerardo (1967-)
García de Castro Valdés, César

BAR Publishing,
2017

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkwMjI5MTc>

Título: Materia y acción en las catedrales medievales (ss. IX-XIII) construir, decorar, celebrar = Material and action in European cathedrals (9th-13th centuries) : building, decorating, celebrating edited by Gerardo Boto Varela, César García de Castro Valdés

Editorial: Oxford BAR Publishing 2017

Descripción física: XV, 355 p. il. 30 cm

Variantes del título: Material and action in European cathedrals (9th-13th centuries) building, decorating, celebrating

Mención de serie: BAR international series 2853 Historical, artistic and archaeological studies on medieval Europe (1000-1400 A.D.). Iberian series I.

Nota general: Texto en col

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas e índices

Contenido: Prólogo y Agradecimientos: Fabricar catedrales. Escenarios y circuitos de obispos, canónigos y laicos = Building cathedrals, settings and circuits of bishops, canons and laypeople / Gerardo Boto Varela, César García

de Castro Valdés. - Organización litúrgica de los espacios catedralicios: herencias y reformulaciones. La basílica prerrománica de San Salvador de Oviedo: advocaciones, consagración y disposición de sus altares / César García de Castro Valdés. - The sacred topography of the romanesque Cathedral of Girona (11th-12th centuries): architectural design, saintly dedications and liturgical functions / Marc Sureda i Jubany. - Le ventre de la cathédrale. Routes liturgiques dans et autour de la cathédrale de Parme / Carlotta Taddei. - Análisis de la materialidad arquitectónica y las metamorfosis espaciales. L'approche archéologique du cloître cathédral et monastique dans le Sud de la France et le Nord de l'Espagne : Saint-Gilles-du-gard, Aix-en-Provence, Arles Gérone, Sant Cugat del Vallès, Santo Domingo de Silos / Heike Hansen, avec la collaboration d'Andreas Hartmann-Virnich. - Accumuler le temps et bâtir la mémoire. La cathédrale gothique de Noyon comme empreinte de la cathédrale du haut moyen-âge? / Stéphanie Diane Daussy, Arnaud Timbert. - Personnalité monumentale et identité spirituelle de la cathédrale romane. Pour une herméneutique de l'architecture. L'exemple de la cathédrale de Lyon, du IVe au DVe siècle / Nicolas Reveyron. - Las catedrales de Borgoña en los siglos XI y XII. Arqueología y nuevas perspectivas sobre las funciones y los espacios / Christian Sapin. - Clermont-Ferrand. Una catedral y un proyecto (VIII-XII siglos). Étienne II frente a Godescalc / Bruno Phalip. - Morfogénesis arquitectónica y organización de los espacios de culto en la catedral de La Seu d'Urgell. La iglesia de Santa Maria (1010-1190) / Gerardo Boto Varela. - La catedral de Sigüenza (Guadalajara). Aportaciones al conocimiento de su proceso evolutivo desde una praxis de intervención conservativa / José Juste Ballesta. - La catedral de Bamberg. Historia-arquitectura-escultura / Claudia Rückert. - Lugares ceremoniales y narrativa visual. New perspectives concerning the German embroidery: the bonds with liturgy and space / Rebecca Swanson. - The banner and the altar frontal of Saint Ot: the grave goods of the Holy Bishop of the Cathedral of La Seu d'Urgell? / Laila Monge Simeón. - Las pinturas románicas de la antigua catedral de Saint-Lizier de Couserans / Montserrat Pagès Paretas. - La memoria dinámica en los muros de las catedrales. La catedral de Tarragona en el siglo XII: espacios de memoria y audiencias / Marta Serrano Coll. - La gestión de las catedrales en el s. XXI: análisis, retos e intervenciones. El plan director de la catedral de Tarragona. Estudio de los materiales constructivos y datos históricos para recuperar el significado del monumento / Joan Figuerola Mestra, Joan C. Gavalda y Bordes, Jordi J. Romera Cid, Màrius Vendrell. - A água pluvial e o seu caminho na Sé Velha de Coimbra / Ana Patrícia R. Alho. - Índice onomástico. - Índice topográfico

Lengua: Artículos en español, inglés y francés

ISBN: 1407315927 9781407315928

Materia: Catedrales- Diseño y construcción- Historia Arquitectura religiosa- Europa- Diseños y planos Arquitectura religiosa- Europa- S.V-XV Arquitectura medieval- S.V-XV Simbolismo cristiano- S.V-XV

Materia Geográfica: Europe- Religious life and customs

Autores: Boto Varela, Gerardo (1967-) García de Castro Valdés, César

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es