



No entres tan deprisa en esa noche oscura /

Antunes, António Lobo

Siruela,
2002

Monografía

Entre el vertiginoso paso de los años y la lentitud de la conciencia narradora, su protagonista, Maria Clara, va reconstruyendo, mediante recursos como el diario íntimo, el monólogo o la confesión psicoanalítica, su vida familiar con su madre, su padre, su abuela, su hermana Ana Maria o su criada Adelaide. Pero todo este discurso fragmentario no es más que una apariencia de su verdadera vida, pues el lector irá advirtiendo, a medida que avanza en su lectura, que hasta la identidad misma de su narradora -calificada por otras voces como el hombre de la casa- es falsa. (casadellibro)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkwMzY3NTI>

Título: No entres tan deprisa en esa noche oscura António Lobo Antunes ; precedida de un poema de Eugénio de Andrade

Editorial: Madrid Siruela 2002

Descripción física: 501 p. 22 cm

Mención de serie: Biblioteca Lobo Antunes 7

ISBN: 8478446117

Materia: Literatura portuguesa Novelas

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es