



Pinturas de guerra

/

Calle, Ángel de la (1958-)

Reino de Cordelia,
D.L. 2017.

Cómic español. **Novela gráfica.**

Monografía

Un español llega a París en busca de documentación sobre la actriz Jean Seberg. Casi sin advertirlo, se ve envuelto en una trama de represión contra pintores latinoamericanos que han escapado de las dictaduras militares de sus países. En palabras del escritor Paco Ignacio Taibo II, prologuista de este cómic, "lo que hace genial *Pinturas de guerra* es que maneja con precisión las claves narrativas, que permiten que decenas de personajes y sus historias se reúnan en una historia central: un agente de la cia, su homólogo de los servicios secretos franceses involucrado en el pasado de la guerra sucia contra Argelia, una pintora chilena, un pintor tupamaro, un superviviente mexicano de la matanza de Tlateloleo, un pintor montonero argentino, y todos ellos reencontrándose en un París de fecha imprecisable, gracias al error que un joven español comete cuando llega a la ciudad para escribir una biografía de la princesa maldita del cine norteamericano"

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkwNDk2OTE>

Título: *Pinturas de guerra* Ángel de la Calle ; prólogo de Paco Ignacio Taibo II.

Editorial: Madrid Reino de Cordelia D.L. 2017.

Descripción física: 301 p. principalmente il. bl. y n. 23 cm

Mención de serie: Los tebeos de Cordelia

Copyright/Depósito Legal: M 9799-2017

ISBN: 978-84-16968-10-7

Autores: Taibo, Paco Ignacio (1949-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

