



## Curtain wall [ construcciones I-II-III

Nottoli, Hernán S.

Editorial Nobuko,  
2009

Electronic books

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkxNDe4Nzg>

**Título:** Curtain wall electronic resource] construcciones I-II-III

**Editorial:** Buenos Aires Editorial Nobuko 2009

**Descripción física:** 1 online resource (240 p.)

**Variantes del título:** Curtain wall

**Nota general:** Description based upon print version of record

**Contenido:** CURTAIN WALL (...); PÁGINA LEGAL; ÍNDICE; PREFACIO; 1. INTRODUCCIÓN; INTRODUCCIÓN; GENERALIDADES; 1. FACTORES QUE DEBEN OBSERVARSE RESPECTO DEL CONFORT Y EL ADECUADO FUNCIONAMIENTO DEL EDIFICIO;; 1.1 DILATACIÓN; 1.2 CONTROL DE HUMEDAD; 1.3 AISLACIÓN ACÚSTICA; 1.3.1 Representaciones gráficas de las oscilaciones; 1.3.2 Nivel de intensidad del sonido; 1.3.3 Gráfico de nivel de intensidad; 1.3.4 Ley de masa; 1.3.5 Ley de distancias; 1.3.6 Absorción del sonido; 1.3.7 Aislación con distintos materiales; 1.3.8 Aislamiento simple; 1.3.9 Control de ruidos; 1.3.10 Resumen general de control acústico 1.4 AISLACIÓN TÉRMICA1.4.1 Vidrio y aislación térmica; 1.4.2 Control solar; 1.4.3 La convección como forma de propagación de calor; 1.4.4 La radiación como forma de propagación de calor Cantidad de calor transferido por radiación; 1.4.5 Colofón; 1.5 EL EFECTO INVERNADERO; 1.6 LAS SOLUCIONES CON EDIFICIOS INTELIGENTES; 1.6.1 Arquitectónicos; 1.6.2 Tecnológicos; 1.6.3 Ambientales; 1.6.4 Económicos; 1.7 CONCLUSIONES; FUNDAMENTOS GEOMÉTRICOS QUE CONTRIBUYERON (...); EVOLUCIÓN DEL SISTEMA CURTAIN WALL; Evolución histórica del sistema Curtain Wall; Evolución constructiva de los materiales 2. SISTEMAS2.1 CARACTERÍSTICAS DE LA FACHADA INTEGRAL LIVIANA; 2.2 FACTORES A TENER EN CUENTA EN EL DISEÑO; 2.2.1 INTEGRIDAD ESTRUCTURAL;; 2.2.2 PREVISIÓN DE MOVIMIENTOS;; 2.2.3 HERMETICIDAD;; 2.3 CLASIFICACIÓN SEGÚN LA UBICACIÓN RESPECTO DE LA ESTRUCTURA; 2.3.1 FACHADA LIVIANA;; 2.3.2 PIEL DE VIDRIO (AUTOPORTANTE);; 1. Clasificación según la posición de los vidrios respecto a los mullions;; 1.1. Mullion visible desde el exterior: surgen los grandes mullions (...); 1.2. Mullions no visibles desde el exterior: el vidrio o cerramiento (...) 2.3.3 VIDRIADO ESTRUCTURAL / FACHADA CORTINA (CURTAIN WALL);2.3.4 PIEL DE VIDRIO TOMADA POR ELEMENTOS PUNTUALES;; 2.4 CLASIFICACIÓN SEGÚN

EL TIPO DE MONTAJE; 2.4.1 MONTAJE TRADICIONAL TIPO EN GRILLA;; 2.4.2 MONTAJE EN PANELES O FRAME;; 2.5 TIPOS DE CORONAMIENTOS; PARTES COMPONENTES SEGÚN LOS SISTEMAS (...); 2.6 PARTES COMPONENTES SEGÚN LOS SISTEMAS; 2.6.1 ESTRUCTURA PORTANTE;; 2.6.1.1 SISTEMA PIEL DE VIDRIO Y VIDRIADO ESTRUCTURAL;; 2.6.1.1.1 MULLIONS O COLUMNAS;; 2.6.1.1.2 RÓTULAS;; 2.6.1.1.3 TRAVESAÑOS Y GOTERONES;; 2.6.1.1.4 ANCLAJES Y FIJACIONES 2.6.1.2 PIEL DE VIDRIO TOMADA POR ELEMENTOS PUNTUALES2.6.1.2.1 GRAMPONES;; 2.6.1.2.2 ANCLAJES;; 2.6.1.3 MATERIALES DE LA ESTRUCTURA PORTANTE; 2.6.1.3.1 ALUMINIO; 2.6.1.3.2 ACERO INOXIDABLE; 2.6.2 CERRAMIENTO O PIEL;; 2.6.2.1 VIDRIO; 2.6.2.1.1 PROPIEDADES GENERALES DEL VIDRIO;; 2.6.2.1.2 ESPESORES; 2.6.2.1.3 TIPOS DE VIDRIO; 2.6.2.1.3.1 VIDRIADO DE SEGURIDAD; 2.6.2.1.3.2 CRISTAL FLOAT; 2.6.2.1.3.3 TEMPLADO; 2.6.2.1.3.4 LAMINADO; 2.6.2.1.3.5 ARMADO CON ALAMBRE; 2.6.2.2 PANELES COMPUESTOS DE ALUMINIO;; 2.6.2.2.1 CARACTERÍSTICAS GENERALES;; 2.6.2.2.3 SISTEMAS DE SUJECCIÓN 2.6.2.2.3 SISTEMAS DE SUJECCIÓN

**Lengua:** Spanish

**ISBN:** 1-4492-5508-6

**Materia:** Architecture Arquitectura Art, Architecture & Applied Arts. HILCC Architecture. HILCC

**Entidades:** e-libro, Corp Content Provider

**Enlace a formato físico adicional:** 987-584-205-2

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)