baratz | ODA

Las rupturas del 68 en el cine de América Latina : contracultura, experimentación y política /

Mestman, Mariano,
coordinador
e-libro

Ediciones Akal,
2016

Libros electrónicos

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkxODY0MjU

Título: Las rupturas del 68 en el cine de América Latina contracultura, experimentación y política Mariano Mestman (coord.).

Editorial: Madrid Ediciones Akal 2016

Descripción física: 471 páginas

Mención de serie: Akal Inter Pares. Historia

Restricciones de acceso: Universidade da Coruña

Detalles del sistema: Modo de acceso: WWW

ISBN: 9789874544469 9789874544476 e book)

Materia: Cine Historia

Materia Geográfica: América Latina

Autores: Mestman, Mariano, coordinador e-libro

Punto acceso adicional serie-Título: Akal Inter Pares. Historia

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es