



## Una correspondencia singular [ maestros de capilla, ministriles y bajonas, tomando el pulso de la música española del último Barroco /

Olarte Martínez, Matilde,  
editor

Ediciones Universidad de Salamanca,  
2016

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkyNDA3NTk>

---

**Título:** Una correspondencia singular [Recurso electrónico] maestros de capilla, ministriles y bajonas, tomando el pulso de la música española del último Barroco comentarios y notas de Matilde María Olarte- Martínez

**Editorial:** Salamanca Ediciones Universidad de Salamanca 2016

**Descripción física:** 1 online resource (260 páginas)

**Tipo Audiovisual:** Barroco España Irizar, Miguel de 1635-1684 Correspondence Music 18th century Music Spain 17th century Música

**Mención de serie:** Música viva 3

**Bibliografía:** Contiene bibliografía

**ISBN:** 9788490127278 e book)

**Autores:** Olarte Martínez, Matilde, editor

**Punto acceso adicional serie-Título:** Música viva 3

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)

