



Una correspondencia singular [maestros de capilla, ministriles y bajonas, tomando el pulso de la música española del último Barroco /

Olarte Martínez, Matilde,
editor

Ediciones Universidad de Salamanca,
2016

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkyNDA3NTk>

Título: Una correspondencia singular [Recurso electrónico] maestros de capilla, ministriles y bajonas, tomando el pulso de la música española del último Barroco comentarios y notas de Matilde María Olarte- Martínez

Editorial: Salamanca Ediciones Universidad de Salamanca 2016

Descripción física: 1 online resource (260 páginas)

Tipo Audiovisual: Barroco España Irizar, Miguel de 1635-1684 Correspondence Music 18th century Music Spain 17th century Música

Mención de serie: Música viva 3

Bibliografía: Contiene bibliografía

ISBN: 9788490127278 e book)

Autores: Olarte Martínez, Matilde, editor

Punto acceso adicional serie-Título: Música viva 3

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

