



## Carnets de voyage [ The motorcycle diaries /

Salles, Walter  
García Bernal, Gael

Diaphana Editions Vidéo,  
cop.2005

Road movie (Género cinematográfico)

Drama (Género cinematográfico)

Cine biográfico (Género cinematográfico)

Material Proyactable

Relata la odisea por Latinoamérica llevada a cabo por el posteriormente conocido revolucionario Ernesto "Che" Guevara y su amigo el Dr. Alberto Granado en 1952, cuando Guevara era un joven estudiante de medicina de 23 años. Ambos embarcaron en un viaje de 9 meses recorriendo América del Sur en una destartalada moto Norton de 500 cc, a la que apodaban "La poderosa". En su ruta fueron a la provincia argentina de Córdoba, Buenos Aires, la Patagonia, la ciudad chilena de Valparaíso, el desierto de Atacama, Machu Picchu y la colonia San Pablo, el leproso más importante de Latinoamérica. "The Motorcycle Diaries" (Diarios de motocicleta), basado en los diarios y en un libro de los propios "Che" Guevara y Alberto Granado, no es la historia de la radicalización de un revolucionario, es la crónica de un joven que abandona su hogar y experimenta y despierta al mundo de su alrededor. (FILMAFFINITY)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTkyNzY1NTM>

**Título:** Carnets de voyage [Videograbación]=] The motorcycle diaries dirigida por Walter Salles ; guión de José Rivera ; producida por Michael Nozik, Edgard Tenebaum, Karen Tenkhoff ; director de fotografía, Eric Gautier ; montaje, Daniel Rezende ; diseño de producción, Carlos Conti ; música de Gustavo Santaolalla

**Editorial:** Paris Diaphana Editions Vidéo cop.2005

**Descripción física:** 1 videodisco (DVD) (118 min.) son., col

**Variantes del título:** Diarios de motocicleta

**Nota general:** Basada en el libro "Notas de viaje" de Ernesto Che Guevara y "Viajando con Che Guevara" de Alberto Granado Coproducción: Estados Unidos... et al., 2004

**Intérpretes:** Gael García Bernal, Rodrigo de la Serna, Mía Maestro, Mercedes Morán, Jorge Chiarella, Jaime Azócar

**Audiencia:** No recomendada a menores de 7 años

**Lengua:** versión en francés con subtítulos en francés

**Premios:** Oscar Mejor Canción "Al otro lado del río". -- Goya Mejor Guión Adaptado. -- Premio del Público Festival de San Sebastian

**Materia:** Adaptaciones cinematográficas Literatura hispanoamericana Videgrabaciones Películas cinematográficas

**Autores:** Salles, Walter García Bernal, Gael

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)