



La nueva sociología de las artes [una perspectiva hispanohablante y global /

Rodríguez Morató, Arturo,
editor
Santana Acuña, Álvaro,
editor

Editorial Gedisa,
2017

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkzNjksNzE>

Título: La nueva sociología de las artes [Recurso electrónico] una perspectiva hispanohablante y global Arturo Rodríguez Morató, Álvaro Santana Acuña (eds.).

Editorial: Barcelona Editorial Gedisa 2017

Descripción física: 1 online resource (368 páginas)

Tipo Audiovisual: Art and society Arte Sociedad

Mención de serie: Biblioteca Iberoamericana de Pensamiento

ISBN: 9788416572892 9788416572908 e book)

Autores: Rodríguez Morató, Arturo, editor Santana Acuña, Álvaro, editor

Punto acceso adicional serie-Título: Biblioteca Iberoamericana de Pensamiento

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es