



## Los cambios en el mundo del trabajo del periodista [

Figaro, Roseli

Editorial UOC,  
2016.

Monografía

El quehacer del periodista se ha modificado sustancialmente. Los materiales periodísticos impresos, televisivos o radiofónicos se producen hoy de manera completamente distinta a la de hace años. Las tecnologías de la comunicación y de la información posibilitaron que se redujera el tiempo y el espacio, lo que ha reducido el tiempo de reflexión y de investigación. El periodismo en línea, en tiempo real, los blogs y las herramientas de las redes sociales digitales constituyen innovaciones en las rutinas profesionales. Pero ¿cómo observa el profesional de la información esos cambios? ¿Qué piensa el periodista sobre su propio trabajo y sobre el periodismo en general? ¿Cómo la actividad laboral le organiza su vida? ¿Qué tipo de consumidor mediático es el periodista?

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTkzODIzMTI>

---

**Título:** Los cambios en el mundo del trabajo del periodista Recurso electrónico. Libro-e] Roseli Figaro (ed.) ; Cláudia Nonato, Rafael Grohmann ; prólogo y epílogo de José Marques de Melo.

**Editorial:** Barcelona Editorial UOC 2016.

**Descripción física:** 240 p. (1,5 MB, epub)

**Mención de serie:** Atlántica de de Comunicación 15

**Bibliografía:** Incluye referencias bibliográficas.

**Restricciones de acceso:** Acceso restringido a los usuarios con carné de la biblioteca del Instituto Cervantes.

**Detalles del sistema:** Requisitos del sistema: tener instalado Adobe Digital Editions

**ISBN:** 978-84-9116-014-4

**Materia:** Periodismo

**Autores:** Figaro, Roseli

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)