



Mimesis, Repräsentation, Imagination [literaturtheoretische Positionen von Aristoteles bis zum Ende des 18. Jahrhunderts /

Schönert, Jörg
Zeuch, Ulrike

De Gruyter,
c2004

Libros electrónicos

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTkzOTIzMTY>

Título: Mimesis, Repräsentation, Imagination [Recurso electrónico] :] literaturtheoretische Positionen von Aristoteles bis zum Ende des 18. Jahrhunderts herausgegeben von Jörg Schönert und Ulrike Zeuch

Editorial: Berlin New York De Gruyter c2004

Descripción física: 316 p. 24 cm

Mención de serie: Ebook Central

Nota general: Conference proceedings "Am 11. und 12. März 2002 war in der Reihe der Arbeitsgespräche an der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel das Thema 'Was is Literatur? Historische und systematische Perspektiven' aufgerufen worden"--Pref

Bibliografía: Includes bibliographical references and index

Detalles del sistema: Modo de acceso: World Wide Web

Fuente de adquisición directa: Ebook Central

Materia: Crítica literaria- Historia- Congresos Literatura- Historia y crítica- Theory, etc.- Congresos

Autores: Schönert, Jörg Zeuch, Ulrike

Entidades: Herzog August Bibliothek

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es