



## Fundamentos de la composición pictórica /

Blanco, P.

Gobierno de Canarias, Consejería de Educación, Cultura y  
Deportes, Dirección General de Universidades e Investigación,  
D.L.1996

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjE2NzQ1OTc>

---

**Título:** Fundamentos de la composición pictórica Blanco - Gau

**Editorial:** [Santa Cruz de Tenerife] Gobierno de Canarias, Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Dirección General de Universidades e Investigación D.L.1996

**Descripción física:** 256 p. il. n. 24 cm

**Mención de serie:** Textos universitarios

**Nota general:** Glosario: p.231-243

**Bibliografía:** Bibliografía: p.247-256

**Copyright/Depósito Legal:** TF1190-1996

**Materia:** Composición artística Creación artística Proporción (Arte) Pintura- Técnica Composición artística

**Autores:** Gau, Sabina Gau, Sabina, coautor

**Entidades:** Canarias. Consejería de Educación, Cultura y Deportes

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es