



Fundamentos del diseno

Wong, Wucius.
aut

Gustavo Gili,
1995, reimp. 2002, 2009

Monografía

Diseño bi-dimensional : Forma - Repetición - Estructura - similitud - Gradación - Radiación - Anomalía - Contraste Concentración - Textura - Espacio / - Forma bi-dimensional : Aspectos de la forma - La forma - La visualización de la forma - Tipos de formas - Tipos de figura / - El diseño de una forma : Diseño y forma - Creación de figuras geométricas - Creación de figuras orgánicas - Variaciones de una forma / - Formas figurativas : Formas y temas - Composiciones independientes - Composiciones con repetición - Composiciones con gradación - Composiciones con anomalía Diseño tri-dimensional : Planos seriados - Estructuras de pared - Prismas y cilindros - Repetición - Estructuras poliédricas - Planos triangulares - Estructura lineal - Capas lineales - Líneas enlazadas

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjE2NzUyODI>

Título: Fundamentos del diseno

Edición: 5. ed

Editorial: Barcelona Gustavo Gili 1995, reimp. 2002, 2009

Descripción física: 348 p. il

Mención de serie: GG diseño

Lengua: Tít. orig.:Principles of form and design

Copyright/Depósito Legal: 1025150806

ISBN: 8425216435 9788425216435

Materia: Diseño Diseño

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

