



In the course of performance : studies in the world of musical improvisation /

Nettl, Bruno (1930-)

Russell, Melinda

University of Chicago Press,
©1998

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjE3MTA0MTM>

Título: In the course of performance studies in the world of musical improvisation edited by Bruno Nettl with Melinda Russell

Editorial: Chicago London University of Chicago Press ©1998

Descripción física: viii, 413 p. música 23 cm

Mención de serie: Chicago studies in ethnomusicology

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas e índice

Copyright/Depósito Legal: 1023919746

ISBN: 0226574113 9780226574110 0226574105 9780226574103

Materia: Improvisación (Música) Música- Filosofía y estética Etnomusicología Improvisación (Música) Improvisación (Música)

Autores: Nettl, Bruno (1930-) Russell, Melinda

Punto acceso adicional serie-Título: Chicago studies in ethnomusicology

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es