



Invisibilidad de la pintura : una historia de Giotto a Bruce Nauman /

Vidal, Carlos,
autor

Brumaria,
2018

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjE3MjQwMTI>

Título: Invisibilidad de la pintura una historia de Giotto a Bruce Nauman Carlos Vidal ; [traductores, Elena Expósito García y José Antonio Cascudo Rodríguez]

Edición: Febrero 2018 (1ª edición en español)

Editorial: Madrid Brumaria 2018

Descripción física: 2 vol. (1107 pag.) il. 24 cm

Mención de serie: Brumaria Uno 42/43

Nota general: Basado en la tesis del autor

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas (1048-1099) e índice

ISBN: 9789896030537

Materia: Pintura- Historia Pintura- Filosofía Crítica artística Estética pictórica Estética

Autores: Expósito García, Elena, traductor Cascudo Rodríguez, José Antonio, traductor

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es