



La catedral de Ávila como Institución musical durante la segunda mitad del siglo XVII [

Ramos Ahijado, Sonsoles

Ediciones Universidad de Salamanca,
2011

Electronic books

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjE3Mzg4MTU>

Título: La catedral de Ávila como Institución musical durante la segunda mitad del siglo XVII recurso electronico]
Sonsoles Ramos Ahijado

Editorial: Salamanca Ediciones Universidad de Salamanca 2011

Descripción física: 1 online resource (939 p.)

Mención de serie: Vitor 296

Nota general: Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph

Lengua: Spanish

ISBN: 1-4492-5979-0

Materia Entidad: Catedral de Ávila- Historia Catedral de Ávila- History

Entidades: e-libro, Corp

Enlace a formato físico adicional: 84-9012-027-7

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es