



¡Al diablo con Meryl Streep!

/

aif, Rasid Al-

Alcalá Grupo Editorial,
2009

Monografía

El protagonista es un hombre que acaba de casarse, no entiende por que su esposa intenta quedarse a toda costa en casa de sus padres y pone mil excusas para no mantener relaciones sexuales con él. "Al diablo con Meryl Streep" es una novela rompedora y atrevida, que ataca tabúes arraigados en el mundo árabe como la virginidad de la mujer y la sexualidad encubierta. Plantea cuestiones candentes como los estereotipos sobre Occidente que tiene el mundo árabe, la influencia de la televisión vía satélite en la vida de una sociedad aun conservadora, la lucha entre sexos, la liberación de la mujer, el inmovilismo del hombre y la hipocresía moral

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjE4MDc0Nw>

Título uniforme: Tiifil Miril Stirib. Español

Título: ¡Al diablo con Meryl Streep! Rachid al-Daif ; traducción del árabe, Belén Holgado Cristeto y Ahmad Damaj

Editorial: Alcalá la Real (Jaén) Alcalá Grupo Editorial 2009

Descripción física: 165 p. 21 cm

Mención de serie: Arabía. Mundo árabe contemporáneo n. 5

Nota general: En la cub., además: Monólogo de un misógino recalcitrante

Versión original: Título original: Tiifil Miril Stirib

Copyright/Depósito Legal: J 105-2009

ISBN: 978-84-96806-59-7

Materia: Narrativa (Líbano)

Autores: Holgado Cristeto, Belén, trad Damaj, Ahmad Chafic, trad

Punto acceso adicional serie-Título: Repertorio Español de Bibliografía Árabe e Islámica. 2009

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es