



Michelangelo, Love and Death

[

Grabsky, Phil,
productor
Bickerstaff, David,
director de cine

Seventh Art Productions,
cop. 2017

Material Proyectable

Michelangelo Buonarroti (1475-1564) fue un arquitecto, escultor y pintor italiano renacentista, considerado uno de los más grandes artistas de la historia. Este documental construye, a través de comentarios de expertos y de los escritos del propio Miguel Ángel, la figura de un hombre enigmático, ahora más cerca que nunca. Pertenecce a la serie 'Exhibition on Scree

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjE4MTI1ODM>

Título: Michelangelo, Love and Death Vídeo] directed by David Bickerstaff ; produced by Phil Grabsky

Editorial: [S.l.] Seventh Art Productions cop. 2017

Descripción física: 1 DVD (91 min) son, col. 12 cm

Mención de serie: Exhibition on screen

Nota general: Producción: Gran Bretaña, 2017

Lengua: Idiomas: Inglés, holandés, francés, alemán y español, con subtítulos en inglés, holandés, francés, alemán y español

Materia Nombre: Michelangelo 475-1564)--> Biografías Michelangelo 1475-1564)- Obras Michelangelo 1475-1564)

Materia: Pintura italiana- S.XV-XVI Pintura Documentales

Autores: Grabsky, Phil, productor Bickerstaff, David, director de cine

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

