Alienígenas : iconografía de los extraterrestres /

Moffitt, John F.

Siruela,
D.L. 2006

Monografía

El autor examina la génesis y avatares de la configuración iconográfica del otro, el "alien" por excelencia, representado a comienzos del siglo XXI como un ser con la piel grisácea, gran cabeza, cuerpo pequeño y frágil y grandes ojos de apariencia felina

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjE4ODU0OA

Título: Alienígenas iconografía de los extraterrestres John F. Moffitt ; traducción de Iria Candela Iglesias

Editorial: Madrid Siruela D.L. 2006

Descripción física: 184 p. il. 22 cm

Variantes del título: Iconografía de los extraterrestres

Mención de serie: La biblioteca azul. Serie mínima 11

Nota general: Índice

Bibliografía: Referencias bibliográficas

Contenido: Entra en los "platillos volantes" - Los avistamientos de ovnis entre 1896 y 1897 - Ciencia ficción y la invasión marciana de Estados Unidos en 1938 - La evidencia histórico-artística de los "antiguos astronautas" - Los contextos bíblicos de los "antiguos astronautas" - Ovnis y encuentros reinventados durante la "guerra fría" - Un encuentro muy cercano con un ovni en 1952 - Los ovnis, los extraterrestres, el terror y Hollywood - Iconografía alienígena : de la diversidad a la uniformidad después del caso Hill - El "incidente del ovni" y la fabulosa abducción fingida de Travis Walton - Los horribles encuentros de Betty Andreasson - "Comunión" con los extraterrestres, el superventas de Whitley Strieber - Roswell y el pseudoevento extraterrestre del milenio - Una conclusión, con un necesario remedio espiritual

Copyright/Depósito Legal: M 2194-2006

ISBN: 84-7844-945-0 978-84-7844-945-3

Materia: Ovnis Vida en otros planetas Iconografía

Autores: Candela, Iria, trad

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es