



Afro modern [viajes a través del Atlántico negro /

Barson, Tanya,
comisaria.
Gorschlüter, Peter,
comisario.
Archer Straw, Petrine,
autora literaria.

Centro Galego de Arte Contemporánea,
[2010]

Catálogo de exposición.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjEwMTM5NzQ>

Título uniforme: Afro modern. Español

Título: Afro modern Texto impreso] viajes a través del Atlántico negro edición [y comisariado] de Tanya Barson y Peter Gorschlüter ; con la colaboración de Petrine Archer ... [et al.].

Editorial: [Santiago de Compostela] Centro Galego de Arte Contemporánea [2010]

Descripción física: xi, 217 p. fotografías en color 26 cm

Variantes del título: Viajes a través del Atlántico negro

Nota general: Traducción de: Afro modern : journeys through the black Atlantic, publicado por Tate Liverpool y Tate Publications, Londres, en 2010. Catálogo de la exposición organizada por Tate Liverpool, realizada del 29 de enero al 25 de abril de 2010 y en el Centro Galego de Arte Contemporánea, del 16 de julio al 10 de octubre de 2010.

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas e índice.

Contenido: Introduction: modernism and the Black Atlantic / Tanya Barson -- Negrophilia, diaspora, and moments of crisis / Petrine Archer -- Cosmopolitan contact zones / Kobena Mercer -- They've all got painting : Frank Bowling's modernity and the post-1960 Atlantic / Courtney J. Martin -- A conversation with Edouard Glissant aboard the Queen Mary II / Manthia Diawara -- Bridging the Atlantic and other gaps : artistic Connecticut between Brazil and Africa--and beyond / Roberto Condruru -- Post/Black/Atlantic : a conversation with Thelma Golden and Glenn Ligon / Huey Copeland.

Lengua: Español.

Copyright/Depósito Legal: C.2359-2010 Oficina Depósito Legal Coruña

ISBN: 9788445349229

Materia Entidad: Tate Gallery Liverpool- Exposiciones Centro Galego de Arte Contemporánea Exposiciones.

Materia: Arte africano- Exposiciones. Arte afronorteamericano Exposiciones. Raza- En el arte Modernismo (Arte)- Exposiciones Art, African- Exhibitions. African American art- Exhibitions. Race in art- Exhibitions. Modernism (Art)- Exhibitions.

Autores: Barson, Tanya, comisaria. Gorschlüter, Peter, comisario. Archer Straw, Petrine, autora literaria.

Entidades: Tate Gallery Liverpool. Centro Galego de Arte Contemporánea

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es