



Dirigida por... Vicente Minnelli

[

Minnelli, Vincente,
dir

Toby, Mark (
1913-1972)

Lerner, Alan Jay (
1918-1986)

Freed, Arthur (
1894-1973)

Gay, John

Schnee, Charles (
1916-1962)

Caron, Leslie,
int

Chevalier, Maurice,
int

Lourdan, Louis (
1921-),

int

Gingold, Hermione,
int

Kelly, Gene

Charisse, Cyd (
1922-2008),

int

Johnson, Van (
1916-2008)

Stewart, Elaine (
1930-2011),

int

Ford, Glenn,

int

Jones, Shirley (
1934-),

int

Stevens, Stella,

int

Turner, Lana,

int

Douglas, Kirk,

int

Pidgeon, Walter,

int

Powell, Dick (1904-1963),
int
Sullivan, Barry (1912-1994),
int

Impulso Records,
[2011]

Películas cinematográficas-

Cine musical

Dramas (Películas)

Películas de amor

Comedias cinematográficas

Adaptaciones

cinematográficas

Material Proyectable

Gigi: París, 1900. Gaston es un joven millonario que se aburre, a pesar de ser el soltero más perseguido de toda la ciudad. Gigi es casi una niña, no tiene todavía edad para bailes y amoríos. Pero Gaston es amigo de su familia y la visita con frecuencia. La abuela de Gigi sueña con una boda entre Gastón y su nieta. Pero los planes de Gaston con respecto a Gigi no tienen nada que ver con el matrimonio

Gigi: París, 1900. Gaston es un joven millonario que se aburre, a pesar de ser el soltero más perseguido de toda la ciudad. Gigi es casi una niña, no tiene todavía edad para bailes y amoríos. Pero Gaston es amigo de su familia y la visita con frecuencia. La abuela de Gigi sueña con una boda entre Gastón y su nieta. Pero los planes de Gaston con respecto a Gigi no tienen nada que ver con el matrimonio

Gigi: París, 1900. Gaston es un joven millonario que se aburre, a pesar de ser el soltero más perseguido de toda la ciudad. Gigi es casi una niña, no tiene todavía edad para bailes y amoríos. Pero Gaston es amigo de su familia y la visita con frecuencia. La abuela de Gigi sueña con una boda entre Gastón y su nieta. Pero los planes de Gaston con respecto a Gigi no tienen nada que ver con el matrimonio

Gigi: París, 1900. Gaston es un joven millonario que se aburre, a pesar de ser el soltero más perseguido de toda la ciudad. Gigi es casi una niña, no tiene todavía edad para bailes y amoríos. Pero Gaston es amigo de su familia y la visita con frecuencia. La abuela de Gigi sueña con una boda entre Gastón y su nieta. Pero los planes de Gaston con respecto a Gigi no tienen nada que ver con el matrimonio

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjEwNTU5MDg>

Título: Dirigida por... Vicente Minnelli [Véase]

Editorial: Tenerife Impulso Records [2011]

Descripción física: 4 discos (DVD-Vídeo) (448 min.) son., col

Nota general: Gigi: Musical, Romance; Brigadoon: Musical; El noviazgo del padre de Eddie: Comedia; Cautivos del mal: Drama, Cine dentro del cine País y año de producción: Estados Unidos Gigi (1958), Brigadoon (1954), El noviazgo del padre de Eddie (1963), Cautivos del mal (1952) Gigi: basada en la obra Colette; El noviazgo del padre de Eddie: basada en la novela de Mark Toby

Créditos: Director: Vicente Minnelli, Gigi: guión: Alan Jay Lerner; Brigadoon: productor: Arthur Freed, guión: Alan Jay Lerner; El noviazgo del padre de Eddie: guión: John Gay; Cautivos del mal: guión: Charles Schnee

Intérpretes: Gigi: Leslie Caron, Maurice Chevalier, Louis Jourdan, Hermione Gingold; Brigadoon: Gene Kelly, Cyd Charisse, Van Johnson, Elaine Stewart; El noviazgo del padre de Eddie: Glenn Ford, Shirley Jones, Stella Stevens, Dina Merrill; Cautivos del mal: Lana Turner, Kirk Douglas, Walter Pidgeon, Dick Powell, Barry Sullivan, Gloria Grahame

Audiencia: Gigi y Brigadoon: aptas para todos los públicos; El noviazgo del padre de Eddie: no recomendada para menores de 7 años; Cautivos del mal: no recomendada para menores de 18 años

Lengua: Idiomas: castellano, alemán e inglés; subtítulos en castellano

Premios: 1958: 9 Oscars, incluyendo película, director, guión adapt., fotografía (color), canción Gigi 1958: 3 Globos de Oro, incluyendo Mejor película - Musical Gigi 1958: Premios David di Donatello: Mejor producción extranjera

Autores: Minnelli, Vincente, dir Toby, Mark (1913-1972) Lerner, Alan Jay (1918-1986) Freed, Arthur (1894-1973) Gay, John Schnee, Charles (1916-1962) Caron, Leslie, int Chevalier, Maurice, int Lourdan, Louis (1921-), int Gingold, Hermione, int Kelly, Gene Charisse, Cyd (1922-2008), int Johnson, Van (1916-2008) Stewart, Elaine (1930-2011), int Ford, Glenn, int Jones, Shirley (1934-), int Stevens, Stella, int Turner, Lana, int Douglas, Kirk, int Pidgeon, Walter, int Powell, Dick (1904-1963), int Sullivan, Barry (1912-1994), int

Título preferido: Gigi (1958) Brigadoon (1954) The Courtship of Eddie's Father (1963) The Bad and the Beautiful (1952)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es