



Martin Scorsese : el cine como propósito /

Cepeda, José Antonio

Ediciones Universidad de Valladolid,
2018

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjExMzM1MTc>

Título: Martin Scorsese el cine como propósito José Antonio Cepeda

Editorial: Valladolid Ediciones Universidad de Valladolid 2018

Descripción física: 276 p. 24 cm

Mención de serie: Arte y arqueología 43

ISBN: 978-84-8448-975-7

Materia Nombre: Scorsese, Martin 1942-)- Crítica e interpretación

Materia: Cine- Producción y dirección

Autores: Scorsese, Martin (1942-)

Entidades: Universidad de Valladolid ed.

Punto acceso adicional serie-Título: Arte y arqueología (Universidad de Valladolid) 43

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es