



Obras Completas (Tomo II): Orígenes de la novela (O. C.) /

Menéndez Pelayo, Marcelino

Editorial Universidad de Cantabria,
2018-01-30

Monografía

Con "Orígenes de la novela", presentado en dos volúmenes, continúa la publicación de la Edición del Centenario de las Obras Completas de Menéndez Pelayo. Esta publicación emblemática de la Real Sociedad Menéndez Pelayo, editada con esmero por la Editorial de la Universidad de Cantabria, está llamada a convertirse por su aparato crítico en la edición de referencia entre los investigadores de la obra del maestro santanderino

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjExNDc1NDE>

Título: Obras Completas (Tomo II): Orígenes de la novela (O. C.) Marcelino Menéndez Pelayo

Edición: 1

Editorial: Santander Editorial Universidad de Cantabria 2018-01-30

Mención de serie: Analectas 120

ISBN: 9788481028416

Autores: Gutiérrez Sebastián, Raquel Rodríguez Gutiérrez, Borja Rubio Cremades, Enrique Baquero Escudero, Ana L. Baquero Escudero, Ana L. Álvarez Barrientos, Joaquín Romero Tobar, Leonardo Martín Ezpeleta, Antonio Gutiérrez Sebastián, Raquel Rodríguez Gutiérrez, Borja Peñas Ruiz, Ana

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es