



La imagen pensativa : ensayo visual y prácticas contemporáneas en el estado español. 16 miradas al videoarte /

Ortuño, Pedro (1966-)
Bonet, Eugeni
Serra, Toni (1960-)
Gonzalo, Marta de
Pérez Prieto, Publio
Marino, Iván
Ruido, María
Rekalde, Josu
Villaplana Ruiz, Virginia
Crego, Juan
Simó, Águeda

Brumaria,
2018

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjEzMzI0MTI>

Título: La imagen pensativa ensayo visual y prácticas contemporáneas en el estado español. 16 miradas al videoarte Pedro Ortuño (Ed.) ; autores, Eugeni Bonet ... [et al.]

Editorial: Madrid Brumaria 2018

Descripción física: 430 p. il. 24 cm

Mención de serie: Uno 44

Nota general: Proyecto I+D+I Periferias de lo Queer III: Transnacionalidades, Micropolíticas. FPI2014-54391-P

ISBN: 9788494710544

Materia: Videoarte- España. EMUPV

Autores: Ortuño, Pedro (1966-) Bonet, Eugeni Serra, Toni (1960-) Gonzalo, Marta de Pérez Prieto, Publio Marino, Iván Ruido, María Rekalde, Josu Villaplana Ruiz, Virginia Crego, Juan Simó, Águeda

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es