



Arte, arquitectura y estética en el siglo XVIII /

Tafuri, M. (1945-)
Francastel, Pierre (1900-1970)
Argan, Giulio Carlo (1909-1992)
Teyssot, Georges (1946-)
Calatrava, Juan (1957-),
ed. lit
Akal,
D.L.1987
Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjI0ODU4Ng>

Título: Arte, arquitectura y estética en el siglo XVIII selección, traducción e introducción de Juan Calatrava Escobar

Editorial: Madrid Akal D.L.1987

Descripción física: 153 p. 17 cm

Mención de serie: Akal Bolsillo 17

Bibliografía: Referencias bibliográficas

Contenido: Contiene: La estética de las luces/Pierre Francastel. Los teóricos del neoclasicismo/Rosario Assunto. El valor de la "figura" en la pintura neoclásica/Giulio Carlo Argan. Símbolo e ideología en la arquitectura de la Ilustración/ Manfredo Tafuri. Ilustración y arquitectura, intento de historiografía/Georges Teyssot

Copyright/Depósito Legal: B 26403-1987

ISBN: 84-7600-215-7

Materia: Arte neoclásico Estética- s.18 Arquitectura- Historiografía- s.18

Autores: Tafuri, M. (1945-) Francastel, Pierre (1900-1970) Argan, Giulio Carlo (1909-1992) Teyssot, Georges (1946-) Calatrava, Juan (1957-), ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es