



Cantigas de Andalucía

/

Alfonso
X,
Rey de Castilla

Pneuma,
D.L. 2018

Cantigas

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjI1Mzg3MDU>

Título uniforme: Cantigas de Santa María. Selección

Título: Cantigas de Andalucía Alfonso X El Sabio, 1221-1284 ; producción y arreglos, Eduardo Paniagua

Editorial: Madrid Pneuma D.L. 2018

Descripción física: 3 CD-Audio (64, 61, 64 min) + 1 folleto (35 p.)

Mención de serie: Colección Cantigas

Contenido: CD 1. Cantigas de Granada y Jaén: CSM 257, Las reliquias (versión) : ben guarda Santa Maria ; CSM 185, El castillo de Chincoya y el Rey de Granada : poder á Santa Maria ; CSM 323, El niño de Coria : ontre todas las vertudes ; CSM 348, El tesoro (versión) : ben parte Santa Maria ; CSM 215, La imagen de Martos : con gran razón ; CSM 161, El viento y el pedrisco : instrumental ; CSM 366, El azor de Don Manuel : a que en nossos cantares ; CSM 181, Abu Yusuf desbaratado en Marrakech : pero que seja a gente -- CD 2. Cantigas de Córdoba y Huelva: CSM 385, La pedrada : instrumental ; CSM 353, El niño y el abad : quen a imagen de Virgen et de seu Fillo ; CSM 273, Los manteles del altar de Ayamonte : a madre de Deus ; CSM 359, El hijo cautivo : instrumental ; CSM 321, Santa María de Córdoba : o que mui tarde ou nunca ; CSM 381, El niño de San Marcos : instrumental ; CSM 119, El juez de España : como somos per consello ; CSM 358, Cantos labrados : instrumental ; CSM 347, El niño de Tudía : a madre de Jesucristo o verdadeiro Mesias ; CSM 124, Entre ambos mares : instrumental ; CSM 83, De Lucena a Sopetrán, cautivo en tierra de moros : a os seus acomodados -- CD 3. Cantigas de Cádiz y El Puerto de Santa María: CSM 357, Huerto de delicias (Doña Sancha) : como torç o dem' os nembros ; CSM 367, Gran enfermedad de Don Alfonso : grandes miragres faz ; CSM 372, La mujer de Niebla : mui' éste mayor cousa ; CSM 368, María de Córdoba y Santa Cruz de Cádiz : como nos dá carreyras ; CSM 389, Maestre Pedro de Marsella : a que pera parayso ; CSM 378, San Salvador de Sevilla : instrumental ; CSM 384, Flor das flores, pintor de tres colores : a que por muy gran fremsura ; CSM 392, Ladrón perjuro en El Puerto de Santa María : macar é Santa Maria

Intérpretes: Música Antigua ; Eduardo Paniagua, director

Copyright/Depósito Legal: M 35116-2018 Oficina Depósito Legal Madrid

Autores: Paniagua, Eduardo (1952-), director musical, productor, arreglista

Entidades: Música Antigua (Grupo musical) intérprete

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es