



El Barroco, marca de agua de la narrativa hispanoamericana

/

Cevallos, Santiago (1977-)

Iberoamericana ;
Vervuert,
2012

Electronic books Criticism, interpretation, etc.

Monografía

La idea de un Barroco no visible a primera vista, constituye el punto de partida del análisis de un fenómeno de la latencia en la literatura hispanoamericana del siglo XX (Pablo Palacio, Juan Carlos Onetti, Jorge Luis Borges, José Lezama Lima)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjI4MzcyMTk>

Título: El Barroco, marca de agua de la narrativa hispanoamericana Santiago Cevallos

Editorial: Madrid Iberoamericana Frankfurt am Main Vervuert 2012

Descripción física: 1 online resource

Mención de serie: Ediciones de Iberoamericana. Serie A, Historia y crítica de la literatura 62

Bibliografía: Includes bibliographical references (pages 319-323)

Contenido: Frontmatter -- Índice -- Introducción -- Fundamentos -- El Barroco como latencia -- 1. La narrativa de Pablo Palacio: la (re)construcción del signo de filigrana barroca -- 2. Melancolía, la filigrana barroca de la narrativa de Juan Carlos Onetti -- 3. La narrativa de Jorge Luis Borges: una política de la latencia -- El Barroco como manifestación -- 1. El Barroco como expresión/manifestación americana en el sistema poético de José Lezama Lima -- Epílogo -- Bibliografía

Copyright/Depósito Legal: 923058239

ISBN: 9783954870684 electronic bk.) 3954870681 electronic bk.) 9788484896883 Iberoamericana ; pbk.) 8484896889 Iberoamericana ; pbk.) 9783865277374 Vervuert ; pbk.) 3865277373 Vervuert ; pbk.)

Materia Nombre: Borges, Jorge Luis 1899-1986)- Criticism and interpretation Onetti, Juan Carlos 1909-1994)- Criticism and interpretation Borges, Jorge Luis 1899-1986) Onetti, Juan Carlos 1909-1994)

Materia: Latin American literature- History and criticism Latin American literature Linguistics, other Linguistics
LANGUAGE ARTS & DISCIPLINES / General

Enlace a formato físico adicional: Print version Cevallos, Santiago. Barroco, marca de agua de la narrativa hispanoamericana. : Editorial Iberoamericana / Vervuert, ©2000 9788484896883

Punto acceso adicional serie-Título: Editionen der Iberoamericana. Serie A Literaturgeschichte und -kritik 62

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es