Galdós: conciencia, recepción y arte /

García de Mesa, Roberto (1973-)

Idea,
2019.

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjI5MTg0MDg

Título: Galdós: conciencia, recepción y arte Roberto García de Mesa.

Editorial: Santa Cruz de Tenerife Las Palmas de Gran Canaria Idea 2019.

Descripción física: 95 p. il. 19 cm

Mención de serie: Papeles de Daute

Contenido: Índice de contenidos: Conciencia y metamorfosis en "Miau" y "Nazarín" -- Galdós y su recepción en los autores canarios de las vanguardias históricas -- Galdós, pintor: un presente para Claudio de la Torre

ISBN: 978-84-17764-17-3

Materia Nombre: Pérez Galdós, Benito 1943-1920). Miau- Crítica e interpretación Pérez Galdós, Benito 1943-1920). Nazarín- Crítica e interpretación Pérez Galdós, Benito 1843-1920)- Crítica e interpretación