



El vértigo de los canallas

/

Gómez Cerdá, Alfredo (1951-)

Loqueleo, 2018

Novelas juveniles

Monografía

En un pequeño pueblo se suceden los días, las tareas y las rutinas. La vida pasa y el tiempo de escuela finaliza para Estrella, Manuel y Bernardo, que deben incorporarse al trabajo. Cada uno lo hará con una actitud distinta, rompiendo con la complicitad de su infancia. Ambientada en un lugar de Sudamérica en tiempos de guerrilla e inspirada en hechos reales, esta novela nos acerca a sucesos relativamente recientes. Presenta el desarrollo vital de estos amigos en un contexto sin apenas posibilidades, donde sus sueños se entrelazan con sus sentimientos mientras luchan de diferentes formas para realizarlos, cambiar su destino y sobrevivir. Un relato sobre el amor, la amistad y la falta de esperanza, de lectura amena y durísimo desenlace.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjIxNDU2MDM>

Título: El vértigo de los canallas Alfredo Gómez Cerdá

Edición: 1ª ed

Editorial: Tres Cantos, Madrid Loqueleo 2018

Descripción física: 236 p. 22 cm

Mención de serie: Juvenil

Audiencia: Bachillerato (De 16 a 18 años)

Copyright/Depósito Legal: M 29586-2017 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-9122-862-2

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es