



Andy Goldsworthy : (en las entrañas del árbol) : [exposición], 2 octubre 07 - 21 enero 08, Palacio de Cristal, Parque del Retiro, Madrid /

Goldsworthy, Andy (1956-)

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía,
D.L. 2007

Monografía

En las entrañas del árbol ha sido construido utilizando pino silvestre procedente de la sierra norte de Madrid, un bosque que abastece de madera a una amplia variedad de productos comerciales. Una vez talada, Goldsworthy "pidió prestada" y desvió temporalmente la madera de su ruta comercial. "Lo que me interesa es presentar un material en su estado natural (...) se produce un impacto y una sensación de incomodidad... Lo que se usa en la ciudad también es naturaleza, y espero, al hacer una obra en un edificio, conseguir esa asociación". La obra está adaptada a la propia planta del edificio, con tres grandes cúpulas formadas por troncos de madera, que establecen un diálogo con las formas arquitectónicas y los materiales del Palacio de Cristal que, a su vez, se convierte en una epidermis de vidrio, una capa del principio de crecimiento que irradia desde el centro

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjlxNTg0Nw>

Título: Andy Goldsworthy (en las entrañas del árbol) : [exposición], 2 octubre 07 - 21 enero 08, Palacio de Cristal, Parque del Retiro, Madrid [textos, José María Parreño, Tina Fiske]

Editorial: Madrid Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía D.L. 2007

Descripción física: 195, [5] p. il. col. y n. 24 cm

Lengua: Texto en español e inglés

Copyright/Depósito Legal: M 47776-2007

ISBN: 978-84-8026-345-0

Materia Nombre: Goldsworthy, Andy 1956)- Exposiciones Goldsworthy, Andy 1956)- Entrevistas

Materia: Naturaleza en el arte- s.21- Exposiciones Arte in situ- España- Madrid

Autores: Parreño, José María Fiske, Tina

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es