Las exposiciones: Tipos y diseño

Crespo Ochoa, Carlos

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Área de Educación, 2018

Monografía

Aula Mentor es una iniciativa de formación abierta, flexible y a través de Internet dirigida a personas adultas que deseen ampliar sus competencias personales y profesionales. La iniciativa está promovida por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en colaboración con otras instituciones públicas y privadas tanto nacionales como internacionales. Este curso tiene como objetivo prioritario la preparación teórica necesaria para preparar un proyecto de exposición y el conocimiento de los elementos que permiten su desarrollo y montaje. Aprender a redactar un proyecto, a buscar las ayudas necesarias para su realización, valorar el espacio y la iluminación como elementos imprescindibles, redactar y diseñar los elementos de comunicación imprescindibles (trípticos, carteles¿), realizar una maqueta en 3D, conocer y diferenciar los materiales de uso, todo ello son las tareas de aprendizaje que se plantean a lo largo del curso .El curso de Diseño de Exposiciones está dirigido a las personas del medio rural o urbano interesadas en aprender los elementos necesarios y el recorrido básico para la preparación de proyectos y la organización de exposiciones. Los contenidos del curso son: ¿Qué es una exposición?; la idea: núcleo desde el que todo surge. La idea, los contenidos, proyecto inicial, trabajo en equipo; el proyecto, eje central indiscutible. Elaboración de un proyecto, recursos, presupuesto, memoria; si no te conocen, no existes. Redacción de los textos cartelas, trípticos, catálogos, carteles, comunicación 2.0; Pensando en el visitante. El espacio: circulación, elementos; Diseñar en 3D: Sketch-up, una útil herramienta. Aprendizaje y uso del programa; la iluminación: resaltar y ocultar. Luz, lámparas, conceptos básicos; El momento de la verdad: organización, organización. El proyecto ejecutivo, fases del montaje, materiales necesarios

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjIyMzgyMDg

Título: Las exposiciones: Tipos y diseño

Editorial: 20180101

Editorial: Spain Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Área de Educación 2018

Descripción física: 168 pages

Mención de serie: Aula Mentor

Fuente de adquisición directa: Universidades españolas Intercambio científico

ISBN: 9788436957778

Materia: Intercambio científico Society & social sciences Educación pedagogía

Autores: Morales González, Susana Veselinova Sabeva, Denica Ochoa Bravo, Carmen Jandro (cómico)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es