



The University of Salamanca from the Middle Ages to the Renaissance [

Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis Enrique

Ediciones Universidad de Salamanca,
2013

Universidad de salamanca (españa)- historia-siglo 16º

Universidad de

salamanca (españa)-historia-hasta 1500

Recurso Electrónico

Este trabajo se presenta como una panorámica de los tres primeros siglos de la Universidad de Salamanca, desde sus orígenes hasta las amplias transformaciones del Renacimiento. Aúna la investigación documental directa con un amplio conocimiento bibliográfico de contextos, en el marco de las universidades europeas del tiempo. Se estructura en dos niveles: una narrativa general, comprensiva para el lector medio y culto; y un complemento erudito de más de trescientas notas para los investigadores especializados, que encontrarán en ellas muchos de los problemas abiertos y debatidos en la actualidad. Se procura, asimismo, una aproximación a las diversas perspectivas históricas de la institución: los conflictos de poder que la condicionan; la financiación que la hace posible; los alumnos y profesores que la integraban; y las principales disciplinas y corrientes intelectuales que tuvieron cabida en ella a lo largo de los tres siglos que se tratan. Finalmente, se cuenta con una cuidada selección de fotografías e imágenes, como abanico de los principales vestigios del patrimonio conservado

Este trabajo se presenta como una panorámica de los tres primeros siglos de la Universidad de Salamanca, desde sus orígenes hasta las amplias transformaciones del Renacimiento. Aúna la investigación documental directa con un amplio conocimiento bibliográfico de contextos, en el marco de las universidades europeas del tiempo. Se estructura en dos niveles: una narrativa general, comprensiva para el lector medio y culto; y un complemento erudito de más de trescientas notas para los investigadores especializados, que encontrarán en ellas muchos de los problemas abiertos y debatidos en la actualidad. Se procura, asimismo, una aproximación a las diversas perspectivas históricas de la institución: los conflictos de poder que la condicionan; la financiación que la hace posible; los alumnos y profesores que la integraban; y las principales disciplinas y corrientes intelectuales que tuvieron cabida en ella a lo largo de los tres siglos que se tratan. Finalmente, se cuenta con una cuidada selección de fotografías e imágenes, como abanico de los principales vestigios del patrimonio conservado

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjM0MTgzODQ>

Editorial: Salamanca Ediciones Universidad de Salamanca 2013

Editorial: Salamanca Ediciones Universidad de Salamanca 2013

Descripción física: 1 online resource (145 p.)

Mención de serie: VIII Centenario 8

Nota general: Contiene índice

Contenido: THE UNIVERSITY OF SALAMANCA FROM THE MIDDLE AGES TO THE RENAISSANCE; COPYRIGHT PAGE; TABLE OF CONTENTS; THE STAMP OF AN ERA IN THE UNIVERSITY OF SALAMANCA; ABOUT THE FIRST THREE CENTURIES OF THE STUDIUM; 1. THE BEGINNINGS OF THE STUDIUM GENERALE; 1.1. The original corporation; 1.2. A precarious 14th century; 2. THE CORPORATION AND THE POPES; 2.1. Refoundation of Benedict XIII; 2.2. Martin V and the Constitutions of 1422; 2.3. The time of Eugene IV; 2.4. Economic bases; 2.5. Professors and students; 2.6. Intellectual atmosphere; 3. THE SECOND HALF OF THE 15TH CENTURY AND THE ROYAL INTERVENTION 3.1. The Monarchs as patrons 3.2. Institutional and power aspects; 3.3. Professors and students; 3.4. Intellectual atmosphere; 4. THE KINGS ASSERT THEIR AUTHORITY OVER THE PONTIFFS; 4.1. Royal visitors; 4.2. New times; 5. REFERENCES; NOTES

Lengua: English

ISBN: 9788490123461 9788490123478

Materia Geográfica: España- Historia Spain- History

Autores: Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis Enrique

Entidades: Universidad de Salamanca

Punto acceso adicional serie-Título: VIII Centenario 8

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es