



Arte, 1907-1909; Argos, 1912

FCE - Fondo de Cultura Económica,
1980

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjM1ODM1MDk>

Título: Arte, 1907-1909; Argos, 1912

Editorial: Ciudad de México FCE - Fondo de Cultura Económica 1980

Descripción física: 1 recurso electrónico (562 p.)

Mención de serie: eLibro

Contenido: ARTE, 1907-1909 -- ARGOS, 1912 -- PÁGINA LEGAL -- ÍNDICE GENERAL -- ARTE -- PRESENTACIÓN -- TOMO I -- NÚMERO 1, 1 DE JULIO DE 1907 -- UN CASO DE ESPIRITISMO -- FELIPE IV -- SILENTER -- LA ÚLTIMA VISITA DEL GENTILHOMBRE ENFERMO -- "PAX" -- LA EMOCIÓN DE LAS FLORES -- LA PARISIENSE -- UN PADRE NUESTRO POR EL ALMA DEL REY LUIS (...) -- BIBLIOGRAFÍA. NOTAS SOBRE UN LIBRO -- GIOVANNI PAPINI -- NÚMERO 2, 1 DE AGOSTO DE 1907 -- LOS BENEFICIOS DE DON PEDRO EL CRUEL -- "ERA UN AIRE SUAVE... -- EN EL MERCADO. UN HÉROE -- PENSAMIENTO -- "DOLOROSA" -- MÁXIMO GORKI -- RENACIMIENTO -- "DECAMERÓN" -- BIBLIOGRAFÍA -- NÚMERO 3, 1 DE SEPTIEMBRE DE 1907 -- LA CHIQUILLA -- PAISAJE" -- EL EMIGRADO (FRAGMENTO) -- "EL REGRESO" -- "A UNA TÓRTOLA CIEGA", "A SOR JUANA INÉS (...) -- VARIA -- NÚMERO 4, 1 DE OCTUBRE DE 1907 -- UNA HEMBRA -- "CASTILLA", "LA CORTE" -- EL ÚLTIMO SUEÑO DE LUIS XV -- DE QUE LAS CIMAS.. -- "ESTIVAL -- A PROPÓSITO DE UN LIBRO -- JULIO RUDAS -- "EN EL SILENCIO" -- NÚMERO 5, 1 DE NOVIEMBRE DE 1907 -- UNA CURACIÓN (DE MUJERES) -- "SINTIENDO -- HORNBERG -- SULLY-PNIDHOMME -- "O ALTITUDO!..." -- MI VIDA DE ESCOLAR -- NOTAS BIBLIOGRÁFICAS -- NÚMERO 6, 1 DE DICIEMBRE DE 1907 -- POR UNAS RESES -- POEMA DE LOS ÁRBOLES" -- UN POEMA DE JUAN B. DELGADO -- PRECAUCIÓN ÚTIL -- A UNA PÁLIDA" -- TOMO II -- NÚMERO 1, 1 DE ENERO DE 1908 -- A VUELO -- "NOCTURNO" -- LA VOZ QUE DICE..." -- SANTA CLAUS -- "VESPER", "EN VOZ BAJA" -- DE EL JARDÍN DE EPICURO -- "LAS MOSCAS", "ELEGÍA DE UN MADRIGAL -- ANATOLE FRANCE -- "EGLOGA -- NOTAS BIBLIOGRÁFICAS -- ÁNGEL DE CAMPO -- NÚMERO 2, 29 DE FEBRERO DE 1908 -- LAS TRES FALTAS DE MENDIETA -- "DE LOS SÁTIROS TRAIADORES" -- "MADRIGAL -- DURA LEY -- "REVERIE" -- GARIBALDI -- EDMUNDO DE AMICIS -- NÚMERO 3, 31 DE MANO DE 1908 -- MARÍA, DE JORGE ISAACS -- "EL ÉXTASIS DEL SILENCIO" -- LA SEÑORA MAC-WILLIAMS Y EL RELÁMPAGO "PENTÉLICA -- "UN POEMA -- NÚMERO 4, ABRIL DE 1908 -- UN CABECILLA -- "LA CANCIÓN DEL CARRO NEGRO" -- "AUTORRETRATO", "AL VOLVER A LA ALDEA", (...) -- LOS DOS FILÓSOFOS -- CARLOS IV Y MARIA LUISA -- COLIBRI -- NÚMERO 5, MAYO DE 1908 -- ESCENAS CAMPESINAS. LA

LLUVIA -- SOLEDAD" -- A EHLA -- MANDA A LOS POBRES -- "HORAS" -- "AMOR" -- NOCHE DEL TRÓPICO -- EN MARZO", "FEBRERO LOCO" -- MODERNISMO -- NÚMERO 6, OCTUBRE DE 1908 -- RUMORES DE MI HUERTO. VERSOS DE MARÍA ENRIQUETA -- "PEREGRINANDO" -- EN EL SENDERO DESOLADO" -- "ERA..." -- "APARICIÓN -- "EN LA MUERTE DE RAFAEL NÚÑEZ" -- EL LADRÓN -- "IN PACE" -- EL AMOR DE LAS SIRENAS. IMPRESIONES -- NOTAS BIBLIOGRÁFICAS -- NÚMERO 7, NOVIEMBRE DE 1908 -- LA CONFESIÓN Y MALEDICENCIAS (DE NAUFRAGIO) -- MAPA MUNDI" -- PAÍS DE SUEÑO" -- "COMO UN DIAMANTE -- LA VIRGEN DE LOS ÁNGELES (AL MARGEN DE (...) -- "RECUERDO INFANTIL -- "LIBERACIÓN", "VORREI MORIRÉ" -- "LA FRAGUA" -- "RONDEL" -- RETABLO", "OLIVERETTO DE FERINO" -- STÉPHANE MALLARMÉ -- NÚMERO 8, ENERO DE 1909 -- DE CARTAS SUELTAS -- ESPÍRITU ERRANTE", "LOS VIAJEROS", "LAS (...) -- EL VAGO. TRISTE PAÍS! -- "EL GENIO" -- CUENTO DE NAVIDAD -- "SUEÑO" -- "HOJAS Y CORAZONES" -- LIBROS RECIBIDOS -- NÚMERO 9, MARZO DE 1909 -- CIELO DEL ÁTICA -- "NOCTURNO VI" -- NOCTURNO -- RITORNELO PRIMAVERAL -- CÉSAR Y LÚCULO (FRAGMENTO) . -- EL PASTEL DE LENGUAS -- SANGUÍNEA" , -- "BALADA -- "LA MOZA DEL CÁNTARO", "DE VUELTA DEL PINAR... -- "MANO QUE ME OFRECIÓ...", "EN ESTAS LARGAS (...) -- NOSTALGIAS -- CATULLE MENDÉS -- "EL SUEÑO DE LA ESTATUA" -- VISIONES -- INDICE -- NÚMERO 1, 30 DE ABRIL DE 1909 -- DE EL HUERTO DE EPICTETO -- "UNA GUAPA MUJER" -- "YO VOY ALEGREMENTE..." -- AMYCUS Y CELESTINO -- CACERÍA -- NÚMERO 2, 31 DE MAYO DE 1909 -- MEDIA NOCHE DE INVIERNO ANTE LA GRAN ESFINGE -- LA SERENATA DE ARLEQUÍN -- LA NOVICIA -- A ENRIQUE GONZÁLEZ MARTÍNEZ" -- LA CAMPANA ARGOS -- PRESENTACIÓN -- NÚMERO 1, 5 DE ENERO DE 1912 -- LA SITUACIÓN ACTUAL Y NUESTROS PROPÓSITOS -- HABLEMOS DE ESTA PAZ -- LA LIBERTAD QUE NOS HAN DADO -- AI MARGEN DE MOLINA ENRIQUEZ -- SUCESOS METROPOLITANOS -- "LA ELEGÍA DE MIS MANOS -- LA DECADENCIA DE LA LITERATURA DESCRIPTIVA -- UN CUENTO DE GRIMM" -- AÑO NUEVO -- LOS ICHNEUTAS. NUEVO DRAMA DE SÓFOCLES -- LA REVOLUCIÓN EN CHINA -- LOS CONCURSOS DE ARGOS -- ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS. VALENTÍN Y RAMÓN (...) -- EL SALÓN DE OTOÑO -- CRÓNICA DE LIBROS -- ARGOS (A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES) -- REVISTA DE ESPECTÁCULOS -- EL ÚLTIMO GOLPE DE LA PORRA -- "MARCHA TRIUNFAL -- FEMINA -- NÚMERO 2, 13 DE ENERO DE 1912 -- LA PRENSA LIBRE -- DEJÉMONOS DE TEORIZAR -- EL SR. BULNES NO ES MINISTERIAL -- ELEGÍA A JOSÉ VERDI -- LAS DESVENTURAS DE LUCIO EL PERRO -- "JOCUNDA NOBILISQUE FEBRIS" -- "TU CARIÑO", "COMO A UN NIÑO -- CRÓNICA DE LIBROS -- EL FUTURISMO Y LA JOVEN ITALIA -- "HABLAS INTERIORES -- NOTAS DEL MOMENTO -- LAS SUNTUOSÍSIMAS FIESTAS DE LA CORONACIÓN (...) -- QUIÉNES SON LOS DIEZ HOMBRES MÁS NOTABLES (...) -- LA ACTUALIDAD EN PROVINCIA -- "NO TE EXPRIMAS LOS SESOS..." -- FEMINA -- NÚMERO 3, 20 DE ENERO DE 1912 -- EL TALLEYRAND DE MADERO -- EL ASESINATO DEL CORONEL MORELOS -- ELOGIO DE LA CIUDAD -- "EL RAPTO DE ANDRÓMEDA -- "GOTA DE HIEL" -- TU MUSA ES LA DIVINA... -- "IDILIO XI -- "UN CUENTO DE PERRAULT" -- "LA GUITARRA -- CRÓNICA DE LIBROS -- MI RETABLO DE NAVIDAD -- NOTAS DEL MOMENTO -- "Y LOS SETECIENTOS MIL?" -- VARIACIONES SOBRE EL MISMO TEMA" -- LA ACTUALIDAD EN PROVINCIA -- CINE MUNDIAL -- CUÁLES SON LOS DIEZ HOMBRES MÁS NOTABLES (...) -- FEMINA -- "BACIO MORTO" -- NÚMERO 4, 27 DE ENERO DE 1912 -- FRASES VIEJAS Y HECHOS RECIENTES -- NO TENEMOS NECESIDAD DE SABIOS -- LA REELECCIÓN DEL SEÑOR MADERO -- "PARA TUS MANOS", "GOTA DE ACÍBAR -- MANUEL UGARTE -- ESO NOMÁS" LA CANCIÓN DE LA VIDA" -- ÁRBOLES Y POETAS -- "CUENTO DE CITA" -- CÓMO SE LLEGA A SER ACRÓBATA DEL AIRE -- NOTAS DEL MOMENTO -- AÚN EXISTEN CONVICCIONES -- POUR RIRE -- CINE MUNDIAL -- FEMINA -- NELL'URARAGANO" -- LOS CONCURSOS DE ARGOS -- NÚMERO 5, 3 DE FEBRERO DE 1912 -- LO QUE PASÓ EN GUAYMAS DURANTE LA VISITA (...) -- "SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ" -- SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ" -- DE VERA CREATIONE ET ESSENTIA MUNDI -- DESPUÉS DE LA LLUVIA" -- "INTERIOR" -- ALMA Y PAISAJE" -- PAUL FORT -- LA AVENTURA DE MONNA GHERLINA -- ELOGIO DE VIVIR -- ESTA MUCHACHA HA MUERTO...", "LOS DOS (...) -- NOTAS DEL MOMENTO -- GLORIAS NUEVAS" -- UNA ENTREVISTA CON EDISON -- FEMINA -- NÚMERO 6, 10 DE FEBRERO DE 1912 -- BIEN HAYA IA VIDA! -- EL CASTELLANO Y LA LEJANA" -- CON EL FILÓSOFO CUERVO -- "A UN POETA" -- "NO TARDES, PADRE OLVIDO -- LA VI RODANDO CAUTELOSA", "COMO EL RAYO (...) -- LA RECEPCIÓN DE ENRIQUE REGNIER EN LA ACADEMIA (...) -- HOMENAJE A HEREDIA -- EL SIMBOLISMO -- FRANCIS

JAMES -- "EL BURRO SABIO", "BUEN AMIGO, FIEL PERRO.."EL (...) -- NOTAS DEL MOMENTO -- ÑOR
-- CARTA DEL DR. SUN YAT SEN, PRESIDENTE DE (...) -- IO TORNERÓ" -- "CHI LO SA?..." -- CINE
MUNDIAL -- LA ACTUALIDAD EN PROVINCIA. PUEBLA. VERACRUZ -- FEMINA -- "PARTAMI VIAL"
-- CUÁLES SON LOS DIEZ HOMBRES MÁS NOTABLES (...) -- ÍNDICE DE AUTORES -- SOBRE LA OBRA

Detalles del sistema: Forma de acceso: World Wide Web

ISBN: 9786071659309 9789681603168

Entidades: ProQuest

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es