



Clasicismo moderno, neoclasicismo y retornos en el pensamiento musical español (1915-1939) /

Piquer Sanclemente, Ruth

Doble J,
D.L. 2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjM2NTEyMA>

Título: Clasicismo moderno, neoclasicismo y retornos en el pensamiento musical español (1915-1939) Ruth Piquer Sanclemente

Editorial: Sevilla Doble J D.L. 2009

Descripción física: [12], XX, 519 p. il. 21 cm

Mención de serie: Música

Bibliografía: Bibliografía: p. 489-519

Copyright/Depósito Legal: M 19201-2010

ISBN: 978-84-96875-94-4

Materia: Música- s.20- Estética y filosofía- España Music- 20th century- Philosophy and aesthetics- Spain

Punto acceso adicional serie-Título: Música (Doble J)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es