



El paisaje sublime como arquetipo de la imaginación romántica: C.D. Friedrich y J. M.W. Turner /

Amaro, Antoni

José J. de Olañeta,
D.L 2019

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjM3NTUzODc>

Título: El paisaje sublime como arquetipo de la imaginación romántica C.D. Friedrich y J.M.W. Turner Antoni Amaro; Prólogo de Fernando Pérez-Borbujo Álvarez

Editorial: Palma de Mallorca José J. de Olañeta D.L 2019

Descripción física: 276 p. il. 14 cm

Mención de serie: Centellas 153

ISBN: 9788497161145

Materia: Simbolismo en el arte

Autores: Pérez-Borbujo Álvarez, Fernando, pr

Punto acceso adicional serie-Título: Centellas (José J. de Olañeta) 153

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es