



La izquierda de Hollywood : la historia no contada de las películas de la época dorada /

Buhle, Paul,
Autor/a Principal

Antonio Machado Libros,
2019

Monografía

La izquierda de Hollywood es el primer libro exhaustivo sobre la historia de los progresistas de Hollywood. Paul Buhle y Dave Wagner siguen las trayectorias personales y políticas de los guionistas, actores, directores y productores de izquierdas desde los albores del cine sonoro hasta principios de la década de 1950 y el decisivo impacto que tuvo su trabajo en la época dorada de la industria cinematográfica en EEUU. Llena de detalles biográficos y anécdotas sabrosas, indaga en los pormenores sobre películas muy conocidas, injustamente olvidadas o deliciosamente estrafalarias; el libro es, según Publishers Weekly, un análisis inteligente, bien expuesto y apasionante de cómo el arte y la política pueden hacer inesperados y a veces extraños compañeros de cama. La izquierda de Hollywood también cuenta el mensaje oculto que hay detrás de películas en géneros como el policíaco, el cine familiar, el blico, de animación y en particular del cine negro y que muchas veces ha pasado desapercibido

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjMwMzQ3MDQ>

Título: La izquierda de Hollywood la historia no contada de las películas de la época dorada Paul Buhle

Editorial: Madrid Antonio Machado Libros 2019

Descripción física: 445 p. 24 cm

Tipo Audiovisual: Arte

Mención de serie: Pensamiento

ISBN: 9788477748960

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

