



La teología cristiana a través del arte barroco /

Córdoba Salmerón, Miguel

Editorial Universidad de Granada :
Facultad de Teología de Granada,
2019.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjMwNDcwMDI>

Título: La teología cristiana a través del arte barroco Miguel Córdoba Salmerón ; prólogo, Salvador Gallego.

Editorial: Granada Editorial Universidad de Granada Facultad de Teología de Granada 2019.

Descripción física: 254 p. il. col y n. 23 cm

Mención de serie: Colección Arte y Arqueología. Sección Arte Biblioteca Teológica Granadina 44

Bibliografía: Bibliografía : p. [229]-236.

Copyright/Depósito Legal: GR 549-2019

ISBN: 978-84-85653-86-7 978-84-338-6449-9

Materia: Arte religioso Teología Arte barroco

Autores: Gallego Aranda, Salvador (1961-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es