



La sombra que amó Bram

/

Robles, Rubén G. (1973-),
autor.
aut

Eolas Ediciones,
[2018]

Monografía

La sombra que amó Bram es una ficción histórica en la que, en clave de aventuras, se recorren algunos episodios de la vida de Bram Stoker con los que el genial escritor fue construyendo su mejor obra literaria, Drácula. Bram ayudará a su amigo, el escritor Thomas Hall Caine, a recuperar unas cartas. Para conseguirlo tendrán que recorrer juntos los peores ambientes nocturnos del Londres revolucionario e industrial de la época victoriana, bajo la amenaza de que las cartas vean la luz y Caine sea encarcelado, como Oscar Wilde, acusado de cometer "graves indecencias". La sombra que amó Bram nos desvela el origen del mito vampírico, aborda temas como el nacionalismo, la prostitución, los refugiados, la violencia de género, la homofobia y el terrorismo a través de ambientes lúgubres y decadentes de una ciudad finisecular y decimonónica en la que el crimen, la prostitución, el hambre y las desigualdades gobiernan la vida de los habitantes del Imperio británico y su siglo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjMwNTM4Mjk>

Título: La sombra que amó Bram Rubén G. Robles

Editorial: [León] Eolas Ediciones [2018]

Descripción física: 323 p. il. 20 cm

Mención de serie: Caldera del dagda 23

Copyright/Depósito Legal: LE 377-2018

ISBN: 978-84-17315-35-1

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

